भारतीय ज्ञान परंपरा

॥ भद्रायां सुमतौ यतेम ॥

INDIAN KNOWLEDGE SYSTEMS

THE GARGAON COLLEGE

ESTD 1959

গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়

GARGAON COLLEGE

NAAC accredited with 'B' Grade

GARGAON COLLEGE ADOPTS INITIATIVE TO PRACTISE AND PROMOTE THE ART FORM OF BHAONA

11/02/2023

About the initiative

Gargaon College, which has completed sixty glorious years of existence, has been working not only for the furtherance of academics but also that of culture, sports etc. As part of such initiatives, the college has taken a step towards the preservation and promotion of the rich cultural heritage of Assam by planning to stage 'Harmohan, Gojoketu Upakhyan, Dhritarashtar Digbijoy Aru Trishira Doityo Nidhon' Bhaona under the aegis of the teachers, non-teaching staff and students of the College on 11th February 2023. In this regard, Dr.Sabyasachi Mahanta, Principal, of Gargaon College opined that bhaona, an inextricable part of Assamese culture, has been playing an epoch-making role throughout the centuries. He expressed hope that by practising this art form, the college shall be able to bring about cultural unity and promotion and preservation of our heritage. He also informed that the bhaona shall be organised in memory of the departed members associated with the college since its inception and is meant for bringing the overall well-being of the present as well as the past faculty, non-teaching staff, students and society. The college is gearing up for a splendid and successful performance of the bhaona by constituting several sub-committees with Dr Sabyasachi Mahanta, Principal of the college as President, Dr. Rina Handique, Vice Principal of the college as Vice President, Manorama Phukan, President of Gargaon College Teachers' Unit, Lohit Gogoi, President of Gargaon College Employee's Unit, Dr. Bidyananda Borkakoty as Chief Secretary, Dr. Anjan Konwar as Secretary, Pranab Dowarah, Goutam Gogoi and Debashish Gogoi along with all the teachers and non-teaching staff of the college. A research volume with ISBN based on themes about literature, culture and religion to be edited by Ms. Devajani Bakalial, Dr. Ankur Dutta and Dr. Shyamolima Saikia is proposed to be published for the occasion. Meanwhile, the bhaona performance got underway with the traditional ceremony of naat mela in the presence of several local Vaishnav priests and retired professors of the Physics department of the college namely Shri Tuloshi Sensua, Shri Purna Baruah, retired professor of the Assamese department Shri Durlobh Buragohain among others. The organisers have solicited the cordial support and presence of the present as well as the past members of the college, well-wishers and local people at the bhaona performance to be held with utmost devotion and sanctity by the observance of the religious ritual of naam prasanga etc.

Photographs

গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়
GARGAON COLLEGE
NAAC accredited with 'B' Grade

Print Media Coverage

গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়ত ভাওনা প্ৰদৰ্শন

দৰ্শকৰ আসনত মন্ত্ৰী যোগেন মোহন

গণ বাৰ্তা, শিমলুগুৰি, ১৩ফেব্ৰুৱাৰী ঃ পাঠদানৰ পৰিবৰ্তে অলপ আজৰি সময় উলিয়াই প্ৰায় এমাহযোৰাকৈ গুৰুজনা অনুপম সৃষ্টি ভাওনাৰ আখৰাত ব্যস্ত হোৱাৰ পিছত সন্ধ্যা শিৱসাগৰ জিলাৰ ঐতিহ্যমণ্ডিত গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ,অধ্যাপক,কৰ্মচাৰীকে ধৰি মহাবিদ্যালয়খনৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে কালি ১১ ফেব্ৰুৱাৰীত পৰিবেশন কৰে "ধৃতৰাষ্ট্ৰৰ দ্বিগ্বিজয়,গজকেতু উপাখ্যান ত্ৰিশিৰাসুৰ বধ" শীৰ্ষক ভাওনা। মহাপুৰুষ শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱে ভক্তি আন্দোলনৰ যোগেদি অসমীয়া জাতিটোক অজ্ঞানত,কু-সংস্কাৰ কৰাল গ্ৰাসৰ পৰা মুক্ত কৰি নতুন আলোকেৰে আলোকিত কৰিবৰ নিমিত্তে যি অভিনৱ পন্থা অবলম্বন কৰিছিল তাৰ এক মাধ্যম হিচাপে ভাওনাই অদ্বিতীয় আৰু মহত্বপূৰ্ণ ভূমিকা পালন কৰি আহিছে।ভাওনাই আধ্যাত্মিকতাভাৱে শৰীৰ,মন,আত্মাক শুদ্ধ পথৰ সন্ধান দি জন্ম দিয়ে পৰিশীলিত জীৱনবোৰ।সেই উদ্দেশ্যেৰে গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ,অধ্যাপক,কৰ্মচাৰীকে ধৰি মহাবিদ্যালয়খনৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে ১২ ফেব্ৰুৱাৰীত মহাবিদ্যালয়খনৰ বেণুধৰ মহন প্ৰেক্ষাগৃহত প্ৰদৰ্শন কৰে "ধৃতৰাষ্ট্ৰৰ দিগ্বিজয়,গজকেতু উপাখ্যান,ত্ৰিশিৰাসুৰ বধ"শীৰ্ষক এখন ভাওনা।প্ৰাক্তন অধ্যাপক দুৰ্লভ বুঢ়াগোহাঁইয়ে এগচি বন্তি প্ৰজ্বলনেৰে

শুভাৰম্ভ কৰা উদ্বোধনী অনুষ্ঠানত মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড° সব্যসাচী মহন্তই আদৰণি ভাষণ আগবঢ়োৱাৰ পাছতে অনুষ্ঠানটিৰ লগত সংগতি ৰাখি দেৱজানি বকলিয়াল,ড° অংকুৰ দত্ত আৰু ড°শ্যামলীমা শইকীয়াই সম্পাদনা কৰা 'পূৰ্ব্বৰংগ' নামৰ এখনি স্মৃতিগ্ৰন্থ উন্মোচন কৰে অৱসৰ প্ৰাপ্ত অধ্যাপক তুলসী শেনচোৱাই।অৱসৰপ্ৰাপ্ত অধ্যক্ষ ড° পুন্যধৰ গগৈ,উপাধ্যক্ষা বীণা সন্দিকৈৰ লগতে কেইবাগৰাকী বিশিষ্ট শিক্ষাবিদ উপস্থিত থাকে ভাওনা উদ্বোধনী অনুষ্ঠানত। অধ্যাপিকা অনুপমা ফুকন আৰু দেৱজানী বকলিয়ালে আঁত ধৰা অনুষ্ঠানটিৰ ভাওনা খলা উদ্বোধন কৰে অৱসৰপ্ৰাপ্ত অধ্যাপক ,শিক্ষাবিদ পৰাগজ্যোতি বৰাই ।

মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰেক্ষাগৃহত প্ৰদৰ্শন কৰা গুৰুজনাৰ অনুপম সৃষ্টি "ধৃতৰাষ্ট্ৰৰ দ্বিগ্বিজয়,গজকেতু উপাখ্যান ত্ৰিসিৰাসুৰ বধ" ভাওনা ভাগিত অধ্যাপক কৰ্মচাৰী আৰু শিক্ষাৰ্থী সকলে সুন্দৰ অভিনয়ে সকলোকে আপ্লুত কৰে।এক ভক্তিৰসে বিৰাজ কৰে মহাবিদ্যালয়ত।সুন্দৰ অভিনয়ে প্ৰদৰ্শন কৰা ভাওনাৰ দৰ্শকৰ আসনত বহি ভাওনা উপভোগ কৰে অসম চৰকাৰৰ কেবিনেট মন্ত্ৰী তথা মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰাক্তন ছাত্ৰ যোগেন মহনে।সেই সময়ত পঢ়ি থকা দিনবোৰৰ কথা সোঁৱৰি আবেগিক হৈ পৰা বুলি মন্তব্য কৰি নিজেও মহাবিদ্যালয় সপ্তাহৰ ভেশচন,ক্ৰীড়া প্ৰতিযোগিতাত অংশগ্ৰহণ কৰাৰ স্মৃতি বোৰ সোঁৱৰে মন্ত্ৰী গৰাকীয়ে।

YouTube Link

CLICK HERE