



গড়গাঁও মহাবিদ্যালয় GARGAON COLLEGE

TEACHING PLAN
DEPARTMENT OF ASSAMESE
JULY 2021 - JUNE 2022

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

I. GENERAL INFORMATION

NAME OF THE TEACHER: Nilakhi Chetia

DEPARTMENT: **Assamese**

DESIGNATION: **Associate Professor**

OBJECTIVES OF THE TEACHING PLAN:

- অসমীয়া ভাষা সাহিত্যৰ প্ৰতি শিক্ষাৰ্থীসকলক সজাগ আৰু দায়বদ্ধ কৰা।
প্ৰণালীবদ্ধ অধ্যয়নৰ জৰিয়তে অসমীয়া সাহিত্যৰ ঐতিহ্য আৰু বিকাশ সম্পৰ্কীয় জ্ঞান প্ৰদান কৰা।
- ভাৰতীয় সাহিত্য অধ্যয়নৰ জৰিয়তে ভাৰতীয় সাহিত্যৰ বৈবিধ্য আৰু অখণ্ডতাৰ বিষয়ে অৱগত কৰোৱা
- সাহিত্য সমালোচনাৰ শেহতীয়া পদ্ধতি তুলনামূলক সাহিত্যৰ জৰিয়তে বিশ্ব সাহিত্যৰ ধাৰণা দিয়া।

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

II. ASSIGNED PAPERS AND UNIT

SEMESTER	PAPER CODE	PAPER TITLE	UNITS
1 st Semester	C-1(H) C-3(H)	অসমীয়া সাহিত্য বুৰঞ্জী-১ (শঙ্কৰোত্তৰ মুখ পৰ্যন্ত) অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী ২ (অৰুণোদয় যুগৰ পৰা সাম্প্ৰতিক কাল পৰ্যন্ত)	গোট-১ অসমীয়া সাহিত্যৰ মুখ বিভাজন গোট-৫ সাম্প্ৰতিক কালৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ পৰিচয় কবিতা, গল্প
	AECC2	যোগাযোগমূলক অসমীয়া	সম্পূৰ্ণ পাঠ্যক্রম
3 rd Semester	C-5 C-6 (H)	সাহিত্য সমালোচনা অসমীয়া কবিতাৰ চানেকি	গোট-১ সাহিত্যৰ সংজ্ঞা সাহিত্যৰ শ্ৰেণী বিভাগ গোট-৩ বিভিন্ন সাহিত্য ৰূপ (genre)ৰ সংজ্ঞা আৰু স্বৰূপ (ক) গোট -৩ প্ৰত্ন অসমীয়া কবিতা চৰ্যাপদ
	MIL-1	অসমীয়া সাহিত্য বুৰঞ্জী	গোট-৩ অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজন

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

5 th Semester	DSE-2	ভাৰতীয় সাহিত্যৰ পৰিচয়	গোট-১ ভাৰতীয় সাহিত্যৰ ধাৰণা ভাৰতীয় সাহিত্যৰ ধাৰণাৰ উৎপত্তি আৰু বিকাশ, ভাৰতীয় সাহিত্যৰ বৈশিষ্ট্য। গোট-২ ভাৰতীয় কবিতাৰ চানেকি জীবনানন্দ দান (বনলতা সেন) গোট-৩ ভাৰতীয় চুটি গল্পৰ চানেকি শান্তি (ববীন্দ্রনাথ ঠাকুৰ) খুৰী আইতা (প্ৰেমচন্দ)। হাতী আৰু হাৰিকেন (সুপ্ৰিয়া পণ্ডা)
2 nd Semester	C-4(H)	সাহিত্যতত্ত্ব	গোট-২ ধ্বংসবাদ, বহস্যবাদ, বমন্যাসবাদ, আধুনিকতাবাদ
4 th Semester	C-8	তুলনামূলক সাহিত্যৰ পদ্ধতি আৰু প্ৰয়োগ	গোট-১ তুলনামূলক সাহিত্যৰ উৎপত্তি আৰু পৰিচয় গোট-২ তুলনামূলক সাহিত্য অধ্যয়নৰ প্ৰধান দিশ গোট-৩ ভাৰতীয় প্ৰেক্ষাপটত তুলনামূলক সাহিত্য
	MIL-2	অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি	গোট -৪ গল্প
6 th Semester	C13	অসমীয়া গদ্যৰ চানেকি-খ	গোট-১ অসমীয়া চুটি গল্প

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

III. PAPER WISE/UNIT WISE LESSON PLAN

PAPER CODE: C 1

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া সাহিত্য বুৰঞ্জী-১

UNIT: গোট-১-অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজন

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: December 7, 2021

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 8	অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজন	অসমীয়া সাহিত্যৰ ইতিহাস, অসমীয়া সাহিত্যৰ বিভিন্ন যুগ, ধাৰণাসমূহৰ বিষয়ে ধাৰণা দিয়া।	অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জীৰ যুগ বিভাজনৰ বিষয়ে অৱগত হ'ব পাৰে। যুগ বিভাজন বিভাজন সম্পৰ্কে বিভিন্ন জন বুৰঞ্জী প্ৰণেতাৰ মতামত আৰু যুগবিলাকৰ বৈশিষ্ট্য, ধাৰণাসমূহৰ বিষয়ে জানিব পাৰে।

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

III. PAPER WISE/UNIT WISE LESSON PLAN

PAPER CODE: C 2

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া সাহিত্য বুৰঞ্জী-২

UNIT: গোট- সাম্প্ৰতিক কালৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ পৰিচয়

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: December 7, 2021

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 10	সাম্প্ৰতিক কালৰ অসমীয়া কবিতা আৰু গল্প	সাম্প্ৰতিক কালৰ অসমীয়া কবিতা আৰু গল্পৰ গতি প্ৰকৃতি সম্পৰ্কে অৱগত কৰোৱা।	ৰাষ্ট্ৰীয়-আন্তৰ্ৰাষ্ট্ৰীয় পৰিপ্ৰেক্ষাত সাম্প্ৰতিক অসমীয়া গল্প আৰু কবিতাৰ স্থিতি সম্পৰ্কে সম্যক ধাৰণা পাবলৈ সক্ষম হ'ব।

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

PAPER CODE: AECC2

TITLE OF THE PAPER: যোগাযোগমূলক অসমীয়া

UNIT:

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: November 10, 2021

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for all topics 20	সম্পূৰ্ণ পাঠ্যক্রম ১) লিখিত যোগাযোগ ২) মৌখিক যোগাযোগ	অসমীয়া ভাষাত যোগাযোগ কৌশল উন্নত কৰিবলৈ এই পাঠ আগবঢ়োৱা হয়।	অসমীয়া ভাষাৰ যোগাযোগ কৌশলসমূহ আয়ত্ব কৰি ব্যৱহাৰিক জীৱনত প্ৰয়োগ কৰিব পৰা হয়।

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

PAPER CODE: C-5

TITLE OF THE PAPER: সাহিত্য সমালোচনা

UNIT: গোট -১ সাহিত্যৰ সংজ্ঞা

সাহিত্যৰ শ্ৰেণী বিভাগ

গোট-৩ বিভিন্ন সাহিত্য ৰূপ(genre)ৰ সংজ্ঞা আৰু স্বৰূপ (ক)

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: November 10,2021

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 14	সাহিত্যৰ সংজ্ঞা সাহিত্যৰ শ্ৰেণী বিভাগ	প্ৰাচ্য আৰু পাশ্চাত্যৰ পণ্ডিত সকলৰ মতামত আধাৰত সাহিত্য সম্পৰ্কে অৱগত কৰোৱাৰ লগতে সাহিত্যৰ শ্ৰেণী বিভাগ বিষয়ে ধাৰণা দিয়া।	সাহিত্য কি, সাহিত্য সম্পৰ্কে পণ্ডিত সকলৰ মতামত কি, বিভিন্ন পণ্ডিতে সাহিত্য সম্পৰ্কে দিয়া মতামত আৰু সাহিত্যৰ শ্ৰেণী বিভাগ সম্পৰ্কে জানিব পাৰে।
Total class for topic 20	বিভিন্ন সাহিত্য ৰূপ (genre) ৰ সংজ্ঞা আৰু স্বৰূপ (ক) কবিতা, নাটক, একাংকিকা	সাহিত্যৰ বিভিন্ন ৰূপ সমূহৰ সৈতে পৰিচয় কৰাই দিয়া। কবিতা, নাটক, একাংকিকাৰ আংগিক, বৈশিষ্ট্য আদিৰ বিষয়ে অৱগত কৰোৱা।	সাহিত্যৰ বিভিন্ন প্ৰকাৰ আছে। তাৰ ভিতৰত কবিতা কি, কবিতাৰ সংজ্ঞা, কবিতা ভাগসমূহৰ বিষয়ে জানিব পাৰে। নাটক আৰু একাংকিকাৰ বৈশিষ্ট্য, প্ৰকাৰ, ৰস, ত্ৰিাশীলতা আদিৰ বিষয়ে জানিব পাৰে।

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

PAPER CODE: MIL1

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া সাহিত্য বুৰঞ্জী

UNIT: 1 অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজনৰ আভাস

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: November 10, 2021

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 10	অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজনৰ আভাস	অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জীৰ বিভিন্ন যুগ সমূহৰ বিষয়ে জনোৱা।	অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জীৰ লগতে অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজন সম্পৰ্কে ধাৰণা পায়।

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

Paper Code DSE 2

Title of the paper : ভাৰতীয় সাহিত্যৰ পৰিচয়

Unit : 1 ভাৰতীয় সাহিত্যৰ ধাৰণা

Unit : 2 ভাৰতীয় কবিতাৰ চানেকি

Unit: 3 ভাৰতীয় চুটিগল্পৰ চানেকি

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for the topic14	ভাৰতীয় সাহিত্যৰ ধাৰণা, উৎপত্তি আৰু বিকাশ, ভাৰতীয় সাহিত্যৰ বৈশিষ্ট্য	ভাৰতীয় সাহিত্যৰ ধাৰণা দিয়াৰ লগতে ভাৰতীয় সাহিত্যৰ বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে অৱগত কৰোৱা	ভাৰতীয় সাহিত্যৰ কি আৰু ভাৰতীয় সাহিত্যৰ বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে জানিব পাৰিব। ভাষিক, সাংস্কৃতিক বিবিধতা স্বত্ত্বেও ভাৰতীয় সাহিত্যৰ অখণ্ডতাৰ বিষয়ে জানিব পাৰিব।
Total classes for topic 4	জীবনানন্দ দাশ (বনলতা সেন)	জীবনানন্দ দাশৰ জনপ্ৰিয় কবিতা 'বনলতা সেন' ৰ বিষয়ে জনোৱা	বাংলা সাহিত্যৰ আধুনিক কবিতাৰ বিষয়ে জানিব পাৰিব। লগতে ভাৰতীয় সাহিত্যত জীবনানন্দৰ স্থান সম্পৰ্কে ধাৰণা পাব।
Total classes for topic 13	ভাৰতীয় চুটি গল্পৰ চানেকি শান্তি (ৰবীন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰ) খুৰী আইতা (প্ৰেমচন্দ) হাতী আৰু হাৰিকেন (সুপ্ৰিয়া পণ্ডা)	তিনিটা পৃথক পৃথক ভাৰতীয় ভাষাৰ গল্পৰ বিষয়ে জৰিয়তে ভাৰতীয় সাহিত্যৰ অবিচ্ছিন্ন ঐক্যৰ সম্পৰ্কে ধাৰণা দিয়া।	তিনিটা পৃথক পৃথক ভাষাৰ গল্প অধ্যয়নৰ জৰিয়তে সাহিত্য মাত্ৰেই এক এই ধাৰণা পোষণ কৰিবলৈ সক্ষম হ'ব পাৰে।

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

PAPER CODE: C 4

TITLE OF THE PAPER: সাহিত্যতত্ত্ব

UNIT: গোট-২: ধ্ৰুৱবাদ, ৰহস্যবাদ, ৰমন্যাসবাদ, আধুনিকতাবাদ

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: April. 12 ,2022

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Totalclasses for topic 11	ধ্ৰুৱবাদ ৰহস্যবাদ ৰমন্যাসবাদ আধুনিকতাবাদ	সাহিত্যত প্ৰয়োগ হোৱা বিভিন্ন বাদসমূহৰ বিষয়ে ধাৰণা প্ৰদান কৰা।	সাহিত্যত প্ৰয়োগ হোৱা বিভিন্ন বাদসমূহৰ তত্ত্বৰ আধাৰত পাঠ বিশ্লেষণ আৰু পাঠ সমালোচনাৰ অৰ্থতা আহৰণ কৰিব।

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

PAPER CODE: C-8

TITLE OF THE PAPER: তুলনামূলক সাহিত্যৰ পদ্ধতি আৰু প্ৰয়োগ

UNIT: 1 তুলনামূলক সাহিত্যৰ উৎপত্তি আৰু পৰিচয়

Unit:2 তুলনামূলক সাহিত্য অধ্যয়নৰ প্ৰধান দিশ

Unit:3

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: May 5.2022

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 13	তুলনামূলক সাহিত্যৰ সাধাৰণ ধাৰণা, উৎপত্তি, সাহিত্যৰ অধ্যয়নত ইয়াৰ প্ৰয়োজনীয়তা, তুলনামূলক সাহিত্য আৰু তুলনামূলক অধ্যয়নৰ সম্বন্ধ	সাহিত্য সমালোচনাৰ শেহতীয়া পদ্ধতি হৈছে তুলনামূলক সাহিত্য। তুলনামূলক সাহিত্যৰ তাত্ত্বিক দিশসমূহৰ বিষয়ে জনোৱা।	সাহিত্য সমালোচনাৰ শেহতীয়া পদ্ধতি তুলনামূলক সাহিত্যৰ ধাৰণা, উৎপত্তি বিকাশ সাহিত্য অধ্যয়নত তুলনামূলক সাহিত্যৰ প্ৰয়োজনীয়তাৰ তুলনামূলক অধ্যয়নৰ লগত এই পদ্ধতিৰ সম্বন্ধৰ বিষয়ে জানিব পাৰে।

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

IV. PEDAGOGY

TEACHING METHODOLOGY	TEACHING LEARNING RESOURCES	EVALUATION METHODS
TLM ICT	Different Library & Internet and personal study materials	As per Dibrugarh University Guideline

V. STUDY MATERIALS

SEMESTER	SOURCES OF STUDY MATERIALS INCLUDING ONLINE MATERIALS	GOOGLE CLASS ROOM LINKS OR CODE
1 st Semester	Books and materials from college library, personal library, internet sources and journals	https://classroom.google.com/c/NDg1MjQ2NDE0MjIz?cjc=wwemx3v

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

3 rd Semester	Books and materials from college library, personal library, internet sources and journals	https://classroom.google.com/c/MzQ3ODU4NjAwMDgy?cjc=r2hnbrg
5 th Semester	Books and materials from college library, personal library, internet sources and journals	https://classroom.google.com/c/MzQ3MDE3NDUzNzgw?cjc=zlkfjwn
2 nd Semester	Books and materials from college library, personal library, internet sources and journals	https://classroom.google.com/c/NDg1MjQ2NDE0MjIz?cjc=wwemx3v
4 th Semester	Books and materials from college library, personal library, internet sources and journals	https://classroom.google.com/c/MzQ3ODU4NjAwMDgy?cjc=r2hnbrg
6 th Semester	Books and materials from college library, personal library, internet sources and journals	https://classroom.google.com/c/MzQ3MDE3NDUzNzgw?cjc=zlkfjwn

স্বাক্ষৰ-মোতিমণ্ডল

বিভাগীয় প্রধান
অসমীয়া বিভাগ
গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

I. GENERAL INFORMATION

NAME OF THE TEACHER: PRANAB DOWARAH

DEPARTMENT: ASSAMESE

DESIGNATION: ASSOCIATE PROFESSOR

OBJECTIVES OF THE TEACHING PLAN:

- ছাত্র-ছাত্রীসকলৰ বোধ ক্ষমতা অনুসৰি পাঠদান
- শৃংখলাবদ্ধ আৰু দায়বদ্ধতাৰে পাঠ গ্ৰহণৰ প্ৰতি আকৰ্ষণ
- ছাত্র-ছাত্রীসকলক অধ্যয়নৰ প্ৰতি আগ্ৰহী কৰা
- ছাত্র-ছাত্রীসকলক বিষয় অনুসৰি চিন্তাৰ বাট মুকলি কৰা
- নিৰ্দিষ্ট সময়ত পাঠদান সম্পূৰ্ণ কৰা



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

II. ASSIGNED PAPERS AND UNIT

SEMESTER	PAPER CODE	PAPER TITLE	UNITS
SEMESTER-1	C-1	অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী(History of Assamese) (Literature শংকৰোত্তৰ যুগ পৰ্যন্ত)	গোট-২(খ) প্ৰব্ধ অসমীয়া সাহিত্যৰ পৰিচয় গোট-৩: প্ৰাক-শংকৰী যুগ
	C-2	অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী (অৰুণোদই যুগৰ পৰা সাম্প্ৰতিক কাল পৰ্যন্ত)	গোট-২: আধুনিক অসমীয়া ভাষা- সাহিত্যৰ প্ৰতিষ্ঠা(অৰুণোদই স্তৰ, হেমচন্দ্ৰ-গুণাভিৰাম স্তৰ)
	AECC(MIL)	যোগাযোগমূলক অসমীয়া	গোট-১: আৰু ২
SEMESTER-2	C-4	সাহিত্যতত্ত্ব(Poetics)	গোট-৩: অলংকাৰ আৰু ইয়াৰ প্ৰকাৰ গোট-৪: ছন্দৰ উপাদানঃ পৰ্ব, চৰণ, স্তৰক
	MIL-২	অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি(Selection from Assamese Literature)	গোট-২: নাটক: এটি চোলাৰ কাহিনী(আলি হাইদৰ)
SEMESTER-3	C-6	অসমীয়া কবিতাৰ চানেকি(Selection from) (Assamese poetry)	গোট-২: অসমীয়া লোক কবিতা(জিকিৰ, নাহৰৰ মালিতা) গোট-প্ৰব্ধ-অসমীয়া কবিতা(চৰ্যাপদ)
	C-7	অসমৰ সংস্কৃতি অধ্যয়ন(অসমৰ সংস্কৃতি অধ্যয়ন(studies on the Culture of Assm)	গোট-২: অসমৰ নৃগোষ্ঠীসমূহৰ পৰিচয়, অসমীয়া সংস্কৃতিৰ সমন্বয়ত বিভিন্ন নৃ- গোষ্ঠীয় সংস্কৃতিৰ অৱদান।
SEMESTER-4	C-10	অসমীয়া গদ্যৰ চানেকি(Selection from Assamese Prose)	গোট-৪: জোনাকী যুগৰ গদ্য(নিৰ্বাচিত পাঠ) গোট-৫: সাম্প্ৰতিক কালৰ অসমীয়া গদ্য (নিৰ্বাচিত পাঠ)



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

SEMESTER-5	C-11	অসমীয়া নাটক(Assemese Drama)	গোট-১,২,৩ আৰু ৪(সম্পূৰ্ণ কাকত)
SEMESTER-6	DSE-1	বিশ্ব সাহিত্যৰ পৰিচয়(Introduction to World Literature)	গোট-১: বিশ্বসাহিত্যৰ ধাৰণা গোট-৫: নিৰ্বাচিত বিদেশী উপন্যাস(আফকেজ টেন-অনুবাদ মহেন্দ্ৰ বৰা

III. PAPER WISE/UNIT WISE LESSON PLAN

PAPER CODE: C-1

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী

UNIT: গোট-২ আৰু ৩

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: ২০ নবেম্বৰ ২০২১

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
---------	-------	------------	---------



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

Semester-1	প্রবন্ধ অসমীয়া সাহিত্য আৰু প্ৰাক শংকৰী যুগ	পুৰণি অসমীয়া আৰু প্ৰাক শংকৰী যুগৰ ধাৰণা প্ৰদান	ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে বিষয় অনুধাবন কৰাৰ লগতে বিষয়টি সম্পূৰ্ণকৈ জানিব পাৰিব।
------------	---	---	--

PAPER CODE: c-২

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া সাহিত্য বুৰঞ্জী-২

UNIT: গোট-৩: জোনাকী যুগৰ সাহিত্য

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: December 7, 2021

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 8	জোনাকী আৰু উত্তৰ জোনাকী স্তৰৰ সাহিত্য	অসমীয়া সাহিত্যৰ অন্যতম গুৰুত্বপূৰ্ণ সময় জোনাকীযুগৰ সাহিত্যকৰ্ম, সাহিত্যিক, সাহিত্য-ধাৰাৰ সম্পৰ্কে ধাৰণা দিয়া হয়	অসমীয়া সাহিত্যত জোনাকী যুগৰ গুৰুত্ব সম্পৰ্কে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকল অৱগত হ'ব



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

--	--	--	--

PAPER CODE: AECC2

TITLE OF THE PAPER: যোগাযোগমূলক অসমীয়া

UNIT:

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: November 10, 2021

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for all topics 20	সম্পূৰ্ণ পাঠ্যক্রম ১) লিখিত যোগাযোগ ২) মৌখিক যোগাযোগ	অসমীয়া ভাষাত যোগাযোগ কৌশল উন্নত কৰিবলৈ এই পাঠ আগবঢ়োৱা হয়।	অসমীয়া ভাষাৰ যোগাযোগ কৌশলসমূহ আয়ত্ত্ব কৰি ব্যৱহাৰিক জীৱনত প্ৰয়োগ কৰিব পৰা হয়।

PAPER CODE: c7



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

TITLE OF THE PAPER: অসমৰ সংস্কৃতি অধ্যয়ন

UNIT: গোট-৩ অসমৰ নৃগোষ্ঠীসমূহৰ পৰিচয়,

অসমীয়া সংস্কৃতিৰ সমন্বয়ত বিভিন্ন নৃগোষ্ঠীয় সংস্কৃতিৰ অৱদান।

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: November 10,2021

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 10	অসমৰ নৃগোষ্ঠীসমূহৰ পৰিচয়, অসমীয়া সংস্কৃতিৰ সমন্বয়ত বিভিন্ন নৃগোষ্ঠীয় সংস্কৃতিৰ অৱদান	অসমীয়া মানুহৰ নৃতাত্ত্বিক পৰিচয় লাভত সহায়ক হ'ব।	অসমীয়া জাতি গঠনত বিভিন্ন প্ৰজাতিৰ উপাদান- এই সম্পৰ্কীয় ধাৰণা লাভ কৰিব পাৰিব।

PAPER CODE: MIL1

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া সাহিত্য বুৰঞ্জী

UNIT: আধুনিক ভাষা সাহিত্য প্ৰতিষ্ঠা

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: November 10, 2021

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 10	আধুনিক ভাষা সাহিত্য প্ৰতিষ্ঠা	আধুনিক অসমীয়া সাহিত্য কেতিয়াৰ পৰা প্ৰতিষ্ঠা পৰ্ব	আধুনিক অসমীয়া সাহিত্য প্ৰতিষ্ঠাত গুণাভিৰাম বৰুৱা , হেমচন্দ্ৰ বৰুৱা আদিসকলৰ অৱদান



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

		আৰম্ভ হ'ল, কোনে ভূমিকা ল'লে, তাৰ সাধাৰণ ধাৰণা দিয়া হয়।	সম্পৰ্কে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে সাধাৰণ ধাৰণা পায়।
--	--	--	--

PAPER CODE: c10

TITLE OF THE PAPER:-অসমীয়া গদ্যৰ চানেকি(ক)

UNIT: জোনাকী যুগৰ গদ্য:নিৰ্বাচিত পাঠ

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: May 5.2022

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 12	হেমচন্দ্ৰ বৰুৱাৰ গদ্য সত্যনাথ বৰাৰ গদ্য বাণীকান্ত কাকতীৰ গদ্য বেণুধৰ শৰ্মাৰ গদ্য বিৰিঞ্চি কুমাৰ বৰুৱাৰ গদ্য	অসমীয়া গদ্যৰ বিকাশৰ ধাৰণা স্পষ্ট হ'ব।	বৰ্ণনা ব্যক্তিসকলৰ গদ্য অধ্যয়নৰ যোগেদি অসমীয়া গদ্যৰ শক্তিশালী ৰূপটোৰ বিষয়ে অৱগত হ'ব।



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

--	--	--	--

PAPER CODE: c11

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া নাটক(Assamese Drama)

UNIT: গোট-১:অসমীয়া নাট্য সাহিত্য:সংক্ষিপ্ত ইতিহাস

গোট-৪ :পুৰণি আৰু আধুনিক অসমীয়া নাটক

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: April. 12 ,2022

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 5	অসমীয়া নাট্য সাহিত্য	শংকৰদেৱৰ হাতত জন্ম লাভ কৰি অসমীয়া নাটকে কেনেদৰে বিকাশ লভিলে এই সম্পৰ্কে ধাৰণা দিয়া।	এই গোটৰ জড়িয়তে অসমীয়া নাটকৰ পৃষ্ঠভূমি, সমৃদ্ধি আৰু বিকাশ সম্বন্ধে সু-স্পষ্ট ধাৰণা লাভ কৰিব।
Total classes for topic 30	পুৰণি আৰু আধুনিক অসমীয়া নিৰ্বাচিত নাটক:- ৰুক্মিণী হৰণ-শংকৰদেৱ গাঁওবুঢ়া- পদ্মনাথ গোস্বামী বৰুৱা লভিতা-জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা কুকুৰনেছিয়া মানুহ-অৰুণ শৰ্মা	শংকৰদেৱৰ নাটৰ পৰা যোগেন চেতিয়াৰ নাটকলৈকে অসমীয়া নাটকৰ সুদীৰ্ঘ পৰিক্ৰমাত অসমীয়া নাটকৰ গতি-প্ৰকৃতি তথা বিষয় বৈচিত্ৰ্যৰ আভাস দিয়া চেষ্টা কৰা হৈছে।	নিৰ্বাচিত নাটক সমূহ অধ্যয়নৰ যোগেদি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে অসমীয়া নাট্য সাহিত্যৰ গতিধাৰাৰ ধাৰণা কৰাত সহায়ক হ'ব।



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

	ধানটো পতানটো-যোগেন চেতিয়া		

PAPER CODE: MIL2

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি

UNIT: EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: April, 27, 2022

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 10	গোট -৩ গদ্য	প্ৰাচীন কালতে উদ্ভৱ ঘটা অসমীয়া গদ্য সাহিত্যই আধুনিক কালত আহি বৈবিধ্যবৈচিত্ৰ্যময় - ৰূপ লাভ কৰেহি। এই কালত ধাৰাৰ সম্পৰ্কে -এই গদ্যৰ গতি অৱগত হ'বৰ বাবে নিৰ্বাচিত পাঠসহ ধাৰণা দিবৰ চেষ্টা কৰা হৈছে।	পাঠটোৰ জৰিয়তে সমকালীন অসমীয়া গদ্য সাহিত্যৰ গতিধাৰাৰ সম্পৰ্কে অৱগত হ-য়া

PAPER CODE: c13



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া গদ্যৰ চানেকি-2

UNIT: গোট-৩ : অসমীয়া জীৱনী আৰু আত্মজীৱনী

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: May 1, 2022

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 10	গোট-৩ জীৱনী আৰু আত্মজীৱনী	প্ৰাচীন কালতে উদ্ভৱ ঘটা অসমীয়া গদ্য সাহিত্যই আধুনিক কালত আহি বৈবিধ্যবৈচিত্ৰ্যময় - ৰূপ লাভ কৰেহি। এই কাকতত ধাৰাৰ-এই গদ্যৰ গতিসম্পৰ্কে অৱগত হ'বৰ বাবে নিৰ্বাচিত পাঠসহ ধাৰণা দিবৰ চেষ্টা কৰা হৈছে।	লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ আত্মজীৱনী 'মোৰ জীৱন সোঁৱৰণ' অধ্যয়নৰ যোগেদি ছাত্ৰ-ছাত্ৰী সকলে উনবিংশ শতিকাৰ সমাজ-সংস্কৃতিৰ ধাৰণা কৰিব পাৰিব। তদুপৰি এখন সাৰ্থক আত্মজীৱনীত কোনবোৰ দিশ প্ৰতিফলিত হয় জানিব পাৰিব।

TITLE OF THE PAPER: বিশ্ব সাহিত্যৰ পৰিচয়

UNIT: গোট-১: বিশ্ব সাহিত্যৰ ধাৰণা

UNIT: গোট-৫: নিৰ্বাচিত বিদেশী উপন্যাস



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: June.5, 2022

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic-5	গোট-১: বিশ্ব সাহিত্যৰ ধাৰণা	বিশ্ব সাহিত্যৰ ধাৰণা স্পষ্ট কৰা	বিশ্ব সাহিত্যৰ ধাৰণা, উৎপত্তি আৰু বিকাশ সম্পৰ্কে জ্ঞান লাভ কৰিব।
Total Classes for topic-10	গোট-৫:নিৰ্বাচিত বিদেশী উপন্যাস - আফ্কেজ টেন(অনুবাদ-মহেন্দ্ৰ বৰা)	বিশ্ব সাহিত্য হিচাবে উপন্যাসখনৰ গুৰুত্ব উপলব্ধিত সহায়ক হ'ব	কোনবোৰ দিশ বৰ্ণিত হলে এখন উপন্যাসে বিশ্বজনীন সমাদৰ লাভ কৰিব পাৰে তথা বিশ্ব সাহিত্য হিচাবে স্বীকৃতি লাভ কৰে এই সম্পৰ্কে জানিব পাৰিব।

PAPER CODE: DSE4(B)

TITLE OF THE PAPER: প্রকল্প

UNIT: নির্দিষ্ট গোট নাই

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: June,5 2022

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 30	বিষয়বস্তু ছাত্র-ছাত্রীসকলৰ স্বনিৰ্বাচিত	পাঠ্যক্রমৰ উদ্দেশ্যভাষা-- সাহিত্য-সংস্কৃতি বিষয়ত প্রকল্প প্রস্তুত কৰি প্রকল্প প্রস্তুত কৰা তাত্ত্বিক আৰু প্ৰায়োগিক ধাৰণা লোৱাত পাঠ্যক্রমটোৱে সহায়	পাঠ্যক্রমৰ জৰিয়তে ছাত্র-ছাত্রীসকল ভাষা-সাহিত্য-সংস্কৃতি বিষয়ত প্রকল্প প্রস্তুত কৰাৰ কৌশল আয়ত্ত কৰে।লগতে ডিটিপি, আৰ্হি কাকত চোৱা আদি অভিজ্ঞতা আহৰণ কৰে।



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

		কবিবা	

IV. PEDAGOGY

TEACHING METHODOLOGY	TEACHING LEARNING RESOURCES	EVALUATION METHODS
TLM ICT	Different Library & Internet and personal study materials	As per Dibrugarh University Guideline

V. STUDY MATERIALS



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

SEMESTER	SOURCES OF STUDY MATERIALS INCLUDING ONLINE MATERIALS	GOOGLE CLASS ROOM LINKS OR CODE
1 st Semester	Library and various internet sources and personal study materials	https://classroom.google.com/c/MzQ0MDQ1OTAwODU0?cjc=qi6o7c7
3 rd Semester	Library and various internet sources and personal study materials	https://classroom.google.com/c/MzQ3ODU4MDg2ODk1?cjc=fypzg3m
5 th Semester	Library and various internet sources and personal study materials	https://classroom.google.com/c/MzQ3ODU3NzI4Nzg2?cjc=uxn7non
2 nd Semester	Library and various internet sources and personal study materials	https://classroom.google.com/c/MzQ0MDQ1OTAwODU0?cjc=qi6o7c7
4 th Semester	Library and various internet sources and personal study materials	https://classroom.google.com/c/MzQ3ODU4MDg2ODk1?cjc=fypzg3m
6 th Semester	Library and various internet sources and personal study materials	https://classroom.google.com/c/MzQ3ODU3NzI4Nzg2?cjc=uxn7non

সিমান্তিক-চৌধুরী

বিভাগীয় প্রধান
অসমীয়া বিভাগ
গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়

GARGAON COLLEGE

TEACHING PLAN

Course: B. A.

Session: Odd semester 2021

Subject: ASSAMESE

Name of the Teacher: PRIYAMA DEHINGIA

Methods to be applied: Lecture, analytical and activity method, interaction and discussion.

Teaching Materials: Green Board, Chalk Pencil, Duster, Book, Journal, Newspaper, Magazine, Periodicals, Laptop, Projector, Smart TV.

PaperCode/Title	Allotted Unit/ Topic	No. of Class required	Detail of the topics to be taught	No. of tutorials
অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী C1(H)	গোট : ২ অসমীয়া লোকসাহিত্য অসমীয়া লোকসাহিত্যৰ পৰিচয় অসমীয়া লোক গীতি	১৮	লোকসাহিত্যৰ সময়সীমা , বিষয়বস্তু ইত্যাদি সম্পৰ্কত সামগ্ৰিক ধাৰণা প্ৰদান কৰা।(৪) • লোকসাহিত্যৰ শ্ৰেণীবিভাজন , বৈশিষ্ট্য আদি বিষয়ে ধাৰণা দিয়া ।(৬) লোকসাহিত্যৰ অন্তৰ্গত লোকগীত , সাধুকথা , ফকৰা যোজনা আদিৰ বৈশিষ্ট্য, শ্ৰেণীবিভাজনসম্পৰ্কে ধাৰণা প্ৰদান কৰা ।(৮)	৩
যোগাযোগমূলক অসমীয়া AECC2 (MIL)	২: মৌখিক যোগাযোগ : মাতৰ তীব্ৰতা, কথনৰ বেগ, কণ্ঠস্বৰৰ কম্পন, উচ্চাৰণৰ স্পষ্টতা, উচ্চাৰণৰ শুদ্ধতা, সাময়িক বিৰতি গোট : ১ লিখিত যোগাযোগ : ভাল লেখনৰ গুণাৱলী	১৪	• যোগাযোগৰ সংজ্ঞা, ধাৰণা প্ৰদান। মৌখিক যোগাযোগৰ ধাৰণা আৰু সফল মৌখিক যোগাযোগ সম্পৰ্কীয় জ্ঞানৰ প্ৰয়োজনীয়তাৰ বিষয়ে ধাৰণা প্ৰদান। [৩] • মৌখিক যোগাযোগত গুৰুত্ব দিবলগীয়া বাচিক দিশ যেনে মাতৰ তীব্ৰতা, কথনৰ বেগ, কণ্ঠস্বৰৰ কম্পন, উচ্চাৰণৰ স্পষ্টতা, উচ্চাৰণৰ শুদ্ধতা, সাময়িক বিৰতি ইত্যাদি সম্পৰ্কে অৱগত কৰা। (৫) • ভাল লেখন কাক বোলে , এটা ভাল লেখনিৰ দিশত কোনবোৰ গুণ থাকিব লাগে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক অৱগত কৰা ।(৬)	৪
অসমীয়া কবিতাৰ চানেকি	গোট : ১ অসমীয়া কবিতাৰ সংক্ষিপ্ত	১৮	* অসমীয়া কবিতাৰ ইতিহাসৰ পৰিচয় দাঙি ধৰি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক	৬

C (৬)H	ইতিহাস		ধাৰণা প্ৰদান কৰা।(৬) * কবিতাৰ ইতিহাসৰ শ্ৰেণী বিভাজন কৰি প্ৰতিটো যুগৰ বৈশিষ্ট্যৰ লগতে কবিসকলৰ কবিতাৰ বৈশিষ্ট্য দাঙি ধৰা।(১২)	
অসমীয়া কবিতাৰ চানেকি C৬(H)	গোট ৫: আধুনিক কালৰ অসমীয়া কবিতা-: ইয়াত নদী আছিল, ওলমি থকা গোলাপী জামুৰ লগ চুলি নাবান্ধিবা যাজ্ঞসেনী	১৮	<ul style="list-style-type: none"> • আধুনিক কালৰ অসমীয়া কবিতা কেইটাৰ. আধুনিক অসমীয়া কবিতাৰ বিষয়বস্তু, ভাষা, প্ৰতীক, ছন্দ, মানসচিত্ৰ ইত্যাদি সম্পৰ্কে অৱগত কৰা। (৬) • নিৰ্বাচিত কবিতাকেইটাৰ কবিসকলৰ কাব্যৰ বৈশিষ্ট্য ৰাজি সম্পৰ্কে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক জ্ঞান, বোধ জন্মাবলৈ চেষ্টা কৰা। কবিসকলৰ কবিতা কেইটাৰ, বিষয়বস্তু, ভাষা, শৈলী, সৌন্দৰ্য ইত্যাদি সম্পৰ্কে সমালোচনা মূলক ধাৰণা প্ৰদান কৰা। (১২) 	৪
অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী MIL(NH)	গোট: ৪ জোনাকী আৰু উত্তৰ জোনাকী স্তৰৰ সাহিত্য (ক) জোনাকী যুগৰ সাহিত্য লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা , পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱাৰ আ ৰু ৰজনীকান্ত বৰদলৈ (ক) আৱাহন যুগৰ গল্পৰ বৈশিষ্ট্য	15	<ul style="list-style-type: none"> • জোনাকী যুগৰ সাহিত্যৰ পটভূমি, সময়সীমা, কবিসকলৰ সাধাৰণ পৰিচয় দাঙি ধৰা। [৬] * জোনাকী যুগৰ বিখ্যাত সাহিত্যিক লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা, পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱা আৰু ৰজনীকান্ত বৰদলৈৰ সাহিত্য প্ৰতিভা, ৰচনাসম্ভাৰ সম্পৰ্কে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক পৰিচয় কৰা। ছাত্ৰ-ছাত্ৰী বিকাশৰ ক্ষেত্ৰত গুৰুত্বপূৰ্ণ স্থান অধিকাৰ কৰি থকা ভট্টদেৱৰ সাহিত্যৰাজিৰ লগতে, চৰিত সাহিত্য আৰু বুৰঞ্জী সাহিত্যৰ ধাৰা সম্পৰ্কে ধাৰণা প্ৰদান কৰা। [৯] * আৱাহন যুগৰ পটভূমি, গল্পকাৰ সকলৰ পৰিচয়, গল্পৰ বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক শিক্ষা প্ৰদান কৰা। (৫) 	৩
অসমৰ সংস্কৃতি	গোট: ১ সংস্কৃতিৰ সংজ্ঞা, স্বৰূপ আৰু			

অধ্যয়ন C-7	উপাদান সংস্কৃতি অধ্যয়নৰ স্বৰূপ গোট:৫ অসমৰ স্হাপত্য ভাস্কৰ্য		*সংস্কৃতি সংজ্ঞা, স্বৰূপ, উপাদান, অধ্যয়নৰ স্বৰূপ সম্পৰ্কে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক জ্ঞান, বোধ জন্মাবলৈ চেষ্টা কৰা। (১০) * অসমৰ স্হাপত্য ভাস্কৰ্যৰ পৰিচয় কৰোৱা আৰু এই সম্পৰ্কত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক জ্ঞান প্ৰদান কৰা।(৮)	
অসমীয়া নাটক C11(H)	গোট: ২ পুৰণি অসমীয়া নাটক – ৰুক্মিণীহৰণ গোট : ৩ আধুনিক অসমীয়া নাটক -- গাওঁবুঢ়া	14	<ul style="list-style-type: none"> পুৰণি অসমীয়া নাটকৰ ৰূপ, বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে ধাৰণা প্ৰদান। অংকীয়া নাটৰ বৈশিষ্ট্য দাঙি ধৰা। ৰুক্মিণী হৰণ নাটকৰ মূল, বিষয়বস্তু, চৰিত্ৰ চিত্ৰণ, নাটকখনৰ বস ইত্যাদি দিশৰ লগত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক পৰিচয় কৰোৱা। [৯] গাওঁবুঢ়া নাটকৰ বিষয়বস্তু, চৰিত্ৰ ৰূপায়ণ, সামাজিক নাটকৰ ধাৰণা, কমেডি মূলক নাটক হিচাপে গাওঁবুঢ়া ইত্যাদি বিভিন্ন দিশৰ আলোচনা আগবঢ়োৱা। (৯) 	3
ভাৰতীয় সাহিত্যৰ পৰিচয়(DSE2(H))	২: ভাৰতীয় কবিতাৰ চানেকি: অশ্বাৰোহী, কাঠৰ ঘণ্টাবোৰ ৫: ভাৰতীয় নাটকৰ চানেকি : হানুছ	28	<ul style="list-style-type: none"> ভাৰতীয় কবিতাৰ জৰিয়তে ভাৰতীয় সাহিত্যৰ পৰিচয় প্ৰদান কৰা। [10] ভাৰতীয় নাটকৰ জৰিয়তে ভাৰতীয় সাহিত্যৰ পৰিচয় প্ৰদান কৰা। ভাৰতীয় নাট্যকাৰৰ সৈতে পৰিচিত কৰোৱা। [18] 	৬

**GARGAON COLLEGE
TEACHING PLAN**

Course: B. A.

Session: Even semester 2022

Subject: ASSAMESE

Name of the Teacher: PRIYAMA DEHINGIA

Methods to be applied: Lecture, analytical and activity method, interaction and discussion.

Teaching Materials: Green Board, Chalk Pencil, Duster, Book, Journal, Newspaper, Magazine, Periodicals, Laptop, Projector, Smart TV.

Paper Code/Title	Allotted Unit/ Topic	No. of Class required	Detail of the topics to be taught	No. of tutorials
সাহিত্যতত্ত্ব C-4(H)	গোট : ১ শব্দশক্তি , বস , ধ্বনি , গুণ , বীতিৰ সাধাৰণ পৰিচয়	২২	শব্দশক্তি কাক বোলে , শব্দশক্তিৰ প্ৰকাৰবোৰ আলোচনা কৰি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক জ্ঞান দিয়া ।[৬] • বসৰ পৰিচয় , বসৰ প্ৰকাৰ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা ।[৪] • ধ্বনিৰ সংজ্ঞা , শ্ৰেণীবিভাজন সম্পৰ্কীয় জ্ঞান প্ৰদান। [৪] • গুণৰ প্ৰকাৰবোৰ আলোচনা কৰা ।(৪) • বীতিৰ শ্ৰেণীবিভাজন সম্পৰ্কে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক অৱগত কৰা ।(৪) •	৬
অসমীয়া গদ্যৰ চানেকি (ক) C10(H)	গোট : ১ অসমীয়া গদ্যৰ উদ্ভৱ আৰু বিকাশ	22	• অসমীয়া গদ্যৰ পৰিচয় দাঙি ধৰা । অসমীয়া গদ্যৰ উদ্ভৱ , বিকাশৰ স্তৰকেইটাৰ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক জ্ঞান , বোধ প্ৰদান কৰা ।[১৪] • পুৰণি অসমীয়া গদ্যৰ বিভাজনবোৰ আলোচনা কৰি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক পৰিচয় কৰোৱা । • আধুনিক অসমীয়া গদ্যৰ বিভাজনবোৰ উল্লেখ কৰি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক জ্ঞান দিয়া ।(৮)	৫
অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি MIL(NH)	গোট : ৫ কপিলীপৰীয়া সাধু (নৱকান্ত বৰুৱা)	26	নৱকান্ত বৰুৱাৰ পৰিচয় দাঙি ধৰি তেওঁৰ উপন্যাসৰ বৈশিষ্ট্য বোৰ সম্পৰ্কে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক অৱগত কৰোৱা ।(৫) নৱকান্ত বৰুৱাৰ 'কপিলীপৰীয়া সাধু' উপন্যাসৰ বিষয়বস্তু , কাহিনী , চৰিত্ৰ চিত্ৰণ দাঙি ধৰি ছাত্ৰ-	৬

			<p>ছাত্ৰীক শিক্ষা প্ৰদান কৰা ।(৫)</p> <p>আঞ্চলিক উপন্যাসৰ সংজ্ঞা দাঙি ধৰি আঞ্চলিক উপন্যাস হিচাবে কপিলীপৰীয়া সাধু উপন্যাসৰ গুণাগুণ সম্পৰ্কে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক জ্ঞান দিয়া ।(৬)</p>	
বিশ্ব সাহিত্যৰ পৰিচয় DSE-3	<p>গোট : ২ অভিজ্ঞানম শকুন্তলাৰ 'চতুৰ্থ অংক' কালিদাস গোট : ৫ অশ্ৰুতীৰ্থ</p>	<p>১৬</p> <p>১৬</p>	<p>কালিদাসৰ পৰিচয় দাঙি ধৰি , নাটকখনৰ বিষয়বস্তু , চৰিত্ৰ চিত্ৰণ সম্পৰ্কে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক অৱগত কৰা ।(৮)</p> <p>চতুৰ্থ অংকটো শ্ৰেষ্ঠ অংক হিচাপে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক বিচাৰ কৰি দেখুৱাই দিয়া ।(৮)</p> <p>ছেক্সপীয়েৰৰ পৰিচয় দাঙি ধৰি তেওঁৰ নাটকবোৰৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক পৰিচয় কৰোৱা ।(৬)</p> <p>*অশ্ৰুতীৰ্থ নাটকৰ কাহিনী , চৰিত্ৰ বিশ্লেষণ সম্পৰ্কে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক জানিবলৈ দিয়া । (৫)</p> <p>ট্ৰেজেডি মূলক নাটকৰ গুণাগুণ বিচাৰ কৰি অশ্ৰুতীৰ্থ নাটকৰ জ্ঞান দিয়া ।(৫)</p>	৫
অসমীয়া গদ্যৰ চানেকি C-13	<p>গোট : ২ অসমীয়া উপন্যাস (ক) মনোমতী (ক) ইয়াৰুইঙ্গম</p>		<p>ৰজনীকান্ত বৰদলৈৰ উপন্যাসৰ বৈশিষ্ট্য বোৰৰ লগত ছাত্ৰ-ছাত্ৰী ক পৰিচয় কৰাই উপন্যাস খনৰ কাহিনী , চৰিত্ৰ , ঐতিহাসিক উপন্যাস হিচাবে বিচাৰ কৰি ছাত্ৰ-ছাত্ৰী ক জ্ঞান দিয়া ।(৯)</p> <p>বীৰেন্দ্ৰ কুমাৰ ভট্টাচাৰ্যৰ উপন্যাসৰ পৰিচয় দাঙি ধৰি ইয়াৰুইঙ্গম উপন্যাসৰ কাহিনী , চৰিত্ৰ , ৰাজনৈতিক উপন্যাসৰ ছবি কেনেদৰে দাঙি ধৰা হৈছে এই বিষয়ে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক জ্ঞান আৰু বোধ জন্মোৱা ।(৯)</p>	৩

ৱিল্লিষ্টি-চৌতিৰ্শ

বিভাগীয় প্রধান
অসমীয়া বিভাগ
গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

I. GENERAL INFORMATION

NAME OF THE TEACHER: Runjun Hazarika

DEPARTMENT: Assamese

DESIGNATION: Associate Professor

OBJECTIVES OF THE TEACHING PLAN:

- শিক্ষণ প্ৰণালীৰ জৰিয়তে পাঠ্যক্ৰম শৃংখলাবদ্ধভাৱে আগবঢ়াই নিয়া।
- পাঠ্যক্ৰমৰ অন্তৰ্ভুক্ত ভষাতত্ত্বৰ জটিল বিষয় সমূহ সহজকৈ বুজাই দিয়া।
- নিৰ্ধাৰিত সময়ত পাঠ্যক্ৰম শেষ হোৱাকৈ বিষয় সমূহ বিশ্লেষণ কৰা।
- সময়োপযোগী শিক্ষণ-শিকনৰ প্ৰতি লক্ষ্য ৰখা।

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

II. ASSIGNED PAPERS AND UNIT

SEMESTER	PAPER CODE	PAPER TITLE	UNITS
1 st Semester	C-1	অসমীয়া সাহিত্য বুৰঞ্জী-১	গোট-৩ প্রাকশংকৰী যুগ
1stSemester	AECC2	যোগাযোগমূলক অসমীয়া	গোট- ১ লিখিত যোগাযোগ(শব্দভাণ্ডাৰ আৰু বাক্য গঠন ।)
3 rd Semester	C-5(H)	সাহিত্য সমালোচনা	গোট-৪ সাহিত্যৰ বিভিন্ন ৰূপৰ সংজ্ঞা।
	MIL-1	অসমীয়া সাহিত্য বুৰঞ্জী	গোট-২ প্রাক শংকৰী যুগৰ সাহিত্য ।
5 th Semester	C-12	অসমীয়া ভাষাৰ ভাষাবৈজ্ঞানিক অধ্যয়ন	গোট -১ বাগিন্দ্রিয়ৰ পৰিচয়,ধ্বনি ,বৰ্ণ উপধ্বনিৰ সংজ্ঞা আৰু ধ্বনি পৰিৱৰ্তনৰ নিয়ম। গোট ২ অসমীয়া ভাষাৰ ধ্বনিতাত্ত্বিক বিশ্লেষণ । গোট -৩ অসমীয়া ভাষাৰ ৰূপতাত্ত্বিক বিশ্লেষণ । গোট- ৪ অসমীয়া ভাষাৰ ব্যাকৰণগত বিষয় । গোট - ৫ অসমীয়া ভাষাৰ বাক্যতাত্ত্বিক বিশ্লেষণ ।

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

2 nd Semester	C-3 (H)	ভাষা বিজ্ঞানৰ পৰিচয়	গোট -১, ভাষাৰ সংজ্ঞা ,উপাদান ,বৈশিষ্ট্য, আৰু বিভিন্ন ৰূপ । গোট -২ ভাষাবিজ্ঞানৰ সংজ্ঞা ,ভাষাবিজ্ঞান অধ্যয়নাৰ পদ্ধতি । গোট -৩ ভাষাবিজ্ঞান অধ্যয়নৰ স্তৰ
4 th Semester	C-9	ভাৰতীয় আৰ্য ভাষা আৰু অসমীয়া ভাষা ।	গোট -১ ভাৰতীয় আৰ্যভাষাৰ ক্ৰমবিকাশৰ ৰূপৰেখা । গোট -২ ভাৰতীয় আৰ্যভাষাৰ বিভিন্ন স্তৰৰ নিৰ্বাচিত পাঠ । গোট - ৩ সংস্কৃত -পালি-প্রাকৃত ভাষাৰ তুলনা ।
	MIL-2	অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি	গোট -৩ মাধৱদেৱৰ পিম্পৰা গুছোৱা নাট
6 th Semester	C-14	অসমৰ ভাষা আৰু লিপি	গোট- ২ অসমীয়া ভাষা আৰু উপভাষা গোট -৩ অসমৰ চীন তিব্বতবৰ্মীয় পৰিয়ালৰ ভাষা গোট-৪ অসমীয়া ভাষা আৰু আৰ্যভিন্ন ভাষাৰ আদান প্রদান গোট-৫ অসমীয়া লিপি আৰু অসমৰ অন্যান্য ভাষাৰ লিপি ।

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

III. PAPER WISE/UNIT WISE LESSON PLAN

PAPER CODE: C-1

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া সাহিত্য বুৰঞ্জী-২

UNIT: গোট-৩ প্ৰাকশংকৰী যুগ

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: December 7, 2021

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 8	প্ৰাকশংকৰী যুগৰ সাহিত্যিক সকলৰ সাহিত্যৰাজিৰ আলোচনা	অসমীয়া সাহিত্যৰ ক্ৰমবিকাশত প্ৰাকশংকৰী যুগৰ গুৰুত্ব আৰু এই যুগৰ সাহিত্যিক সকলৰ সাহিত্যৰাজিৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা	প্ৰাকশংকৰী যুগৰ মাধৱ কন্দলি আৰু, হেম সৰস্বতীৰ সাহিত্য কৰ্মৰাজিৰ বিষয়ে ছাত্ৰছাত্ৰী সকল অৱগত হ'ব।

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

PAPER CODE: AECC2

TITLE OF THE PAPER: যোগাযোগমূলক অসমীয়া

UNIT: 1 লিখিত যোগাযোগ

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: November 10, 2021

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for all topics 16	১) অসমীয়া শব্দভাণ্ডাৰ আৰু বাক্য গঠন ।	অসমীয়া শব্দভাণ্ডাৰৰ বিভিন্ন উৎসৰ শ্ৰেণী বিভাজন আৰু বাক্য গঠন প্ৰণালী সমূহ এই পাঠৰ জৰিয়তে আগবঢ়োৱা হয়।	অসমীয়া ভাষাত ব্যৱহাৰ কৰা শব্দ সমূহৰ মূল উৎসৰ বিষয়ে জ্ঞাত হোৱাৰ লগতে বাক্যৰ বিভিন্ন অংশৰ চিনাক্ত কৰিব পৰাৰ লগতে বিশুদ্ধকৈ বাক্য গঠন কৰিব পাৰিব।

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

PAPER CODE: C- 5

TITLE OF THE PAPER. : সাহিত্য সমালোচনা

UNIT: গোট-৩ সাহিত্যৰ বিভিন্ন ৰূপৰ সংজ্ঞা

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: November 15,2021

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 15	উপন্যাস , চুটিগল্প আৰু লঘুৰচনাৰ বিষয়ে আলোচনা ।	উপন্যাসৰ ,চুটিগল্প আৰু লঘুৰচনাৰ সংজ্ঞা,প্ৰকাৰভেদ,আৰু উপাদানৰ বিষয়ে অৱগত হ'ব তদুপৰি উপন্যাস আৰু চুটিগল্পৰ মাজত থকা পাৰ্থক্য সমূহ জানিব পাৰিব।	অসমীয়া উপন্যাস ,চুটিগল্প আৰু লঘুৰচনাৰ বিষয়েঅৱগত হ'ব ।

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

PAPER CODE: MIL1

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া সাহিত্য বুৰঞ্জী

UNIT: প্ৰাকশংকৰী যুগ

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: November 10, 2021

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 10	মাধৱ কন্দলি আৰু হেম সৰস্বতী সাহিত্যকৃতি সম্পৰ্কে আলোচনা ।	প্ৰাকশংকৰী যুগৰ এটি ধাৰণা দিয়াৰ লগতে মাধৱ কন্দলি আৰু হেম সৰস্বতীৰ জীৱনবৃত্ত আৰু সাহিত্যকৃতি সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা ।	প্ৰাকশংকৰী যুগৰ ধাৰণা লাভ কৰাৰ লগতে মাধৱ কন্দলি আৰু হেম সৰস্বতী সাহিত্যৰাজিৰ বিষয়ে জানিব পাৰিব ।

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

PAPER CODE: C-9

TITLE OF THE PAPER:-ভাৰতীয় আৰ্যভাষা আৰু অসমীয়া ভাষা

UNIT: 1 ভাৰতীয় আৰ্যভাষাৰ ক্ৰমবিকাশ

Unit 2 ভাৰতীয় আৰ্যভাষাৰ বিভিন্ন স্তৰৰনিৰ্বাচিত পাঠ ।

Unit :3 সংস্কৃত পালি প্ৰাকৃত ভাষাৰ তুলনামূলক আলোচনা।

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: May 5.2022

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 30	ভাৰতীয় আৰ্য ভাষাৰ ক্ৰমবিকাশ নিৰ্বাচিত পাঠ নীতিশতক, ধৰ্মপদ, অশোকৰ অনুশাসন, গাসাসত্ত্বসংগ্ৰহ, আৰু সন্দেশ বাসকৰ অনুবাদ। সংস্কৃত ,পালি আৰু প্ৰাকৃত ভাষাৰ শব্দৰূপ আৰু ধাতুৰূপৰ তুলনামূলক আলোচনা।	ভাৰতীয় আৰ্যভাষাৰ ক্ৰমবিকাশৰ ধাৰণা স্পষ্ট কৰা হ'ব। নিৰ্বাচিত পাঠসমূহৰ অনুবাদৰ দ্বাৰা বিভিন্ন স্তৰৰ ভাষাৰ স্বৰূপ সমন্ধে আলোচনা হ'ব । সংস্কৃত ,পালি প্ৰাকৃত ভাষাৰ স্বৰধ্বনি ,ব্যঞ্জনধ্বনি ,শব্দৰূপ আৰু ধাতুৰূপৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা হ'ব ।	ভাৰতীয় আৰ্যভাষাৰ ক্ৰমবিকাশৰ ধাৰণা স্পষ্ট হোৱাৰ লগতে নিৰ্বাচিত পাঠসমূহৰ দ্বাৰা বিভিন্ন স্তৰৰ ভাষাৰ স্বৰূপ সমন্ধে জানিব পাৰিব । সংস্কৃত ,পালি প্ৰাকৃত ভাষাৰ স্বৰধ্বনি ,ব্যঞ্জনধ্বনি ,শব্দৰূপ আৰু ধাতুৰূপ অধ্যয়নৰ দ্বাৰা এই ভাষা সমূহৰ বিষয়ে জানিব পাৰিব ।

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

PAPER CODE: MIL2

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি

UNIT: EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: April, 27, 2022

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 08	গোট -৩ মাধৱদেৱৰ পিম্পৰা গুছোৱা নাট	অংকীয়া নাট আৰু বুমুৰা সমূহৰ ধাৰণা দিয়া । মাধৱদেৱ আৰু শংকৰদেৱৰ নাটৰ তুলনা কৰা পিম্পৰা গুছোৱা বুমুৰাৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা	শংকৰদেৱ আৰু মাধৱদেৱৰ সাহিত্যৰাজিৰ বিষয়ে জনাৰ লগতে দুয়োজনৰ ৰচনামূলক বিশেষত্ব জানিব পাৰিব পিম্পৰা গুছোৱা বুমুৰাৰ কাহিনীটোৰ লগতে বুমুৰাৰ লক্ষণ বোৰ জানিব পাৰিব ।

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

PAPER CODE: C-12

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া ভাষাৰ ভাষা বৈজ্ঞানিক অধ্যয়ন।

UNIT: গোট- সম্পূৰ্ণ পাঠ্যক্রম

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: May 1, 2022

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 30	গোট -১ বাগিন্দ্রিয়ৰ পৰিচয়, ধ্বনি, বৰ্ণ উপধ্বনিৰ সংজ্ঞা আৰু ধ্বনি পৰিৱৰ্তনৰ নিয়ম। গোট ২ অসমীয়া ভাষাৰ ধ্বনিতাত্ত্বিক বিশ্লেষণ। গোট -৩ অসমীয়া ভাষাৰ ৰূপতাত্ত্বিক বিশ্লেষণ। গোট- ৪ অসমীয়া ভাষাৰ ব্যাকৰণগত বিষয়। গোট - ৫ অসমীয়া ভাষাৰ বাক্যতাত্ত্বিক বিশ্লেষণ।	চিত্ৰ সহ বাগিন্দ্রিয়ৰ পৰিচয় প্ৰদান কৰা। ধ্বনি, বৰ্ণ উপধ্বনিৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা অসমীয়া ভাষাৰ স্বৰধ্বনি আৰু ব্যঞ্জন ধ্বনি সমূহৰ বিষয়ে তালিকা প্ৰস্তুত কৰি সেইবোৰৰ ধ্বনিগুণ বিচাৰ কৰা। অসমীয়া ভাষাৰ ৰূপতত্ত্বৰ ভিতৰুৱা বিষয় সমূহ আলোচনা কৰা। ব্যাকৰণগত বিষয় কাক বোলে আৰু অসমীয়া ভাষাৰ ব্যাকৰণগত বিষয় সমূহ আলোচনা কৰা।	সম্পূৰ্ণ পাঠ্যক্রমৰ জৰিয়তে অসমীয়া ভাষাৰ ধ্বনিতত্ত্ব, ৰূপতত্ত্ব আৰু বাক্যতত্ত্বৰ অন্তৰ্গত বিভিন্ন বিষয় সমূহ জানিব পাৰিব।

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

		অসমীয়া ভাষাৰ বাক্যগঠন আৰু বাক্যৰ শ্ৰেণীবিভাজন সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা ।	
--	--	--	--

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

Paper Code:C-14

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া ভাষা আৰু লিপি

UNIT: গোট-২ ৩ ৪ ৫

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: June.5, 2022

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic-25	গোট- ২ অসমীয়া ভাষা আৰু উপভাষা গোট -৩ অসমৰ চীন তিব্বতবৰ্মীয় পৰিয়ালৰ ভাষা । গোট- ৪ অসমীয়া ভাষা আৰু আৰ্যভিন্ন ভাষাৰ আদান প্ৰদান । গোট-৫ অসমীয়া লিপি আৰু অসমৰ অন্যান্য ভাষাৰ লিপি।	অসমৰ আৰ্যমূলীয় ভাষা আৰু অসমীয়া ভাষাৰ উপভাষা সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা অসমৰ চীন তিব্বতবৰ্মীয় ভাষা পৰিয়ালৰ ভাষা সমূহৰ পৰিচয় দিয়া অসমীয়া আৰু আৰ্যভিন্ন ভাষাৰ উপাদান সমূহৰ আদান প্ৰদানৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা । অসমীয়া লিপিৰ উদ্ভৱ ক্ৰমবিকাশৰ আৰু অসমৰ জনজাতীয় ভাষাৰ লিপিৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা	অসমীয়া ভাষা, উপভাষা আৰু লিপিৰ প্ৰণালীবদ্ধ ধাৰণা লাভ।

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

IV. PEDAGOGY

TEACHING METHODOLOGY	TEACHING LEARNING RESOURCES	EVALUATION METHODS
TLM ICT	Different Library & Internet and personal study materials	As per Dibrugarh University Guideline

V. STUDY MATERIALS

SEMESTER	SOURCES OF STUDY MATERIALS INCLUDING ONLINE MATERIALS	GOOGLE CLASS ROOM LINKS OR CODE
1 st Semester	Library and various internet sources and personal study materials	https://classroom.google.com/c/NTk0NjI1ODgxNjI0?cjc=3jiklt3
3 rd Semester	Library and various internet sources and personal study materials	https://classroom.google.com/c/NDk5ODEzMDc2NjAx?cjc=gaw3sie

TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

5 th Semester	Library and various internet sources and personal study materials	https://classroom.google.com/c/MzQ4Nzc5NjA1OTAx?cjc=bkjq4vy
2 nd Semester	Library and various internet sources and personal study materials	https://classroom.google.com/c/NTk0NjI1ODgxNjI0?cjc=3jiklt3
4 th Semester	Library and various internet sources and personal study materials	https://classroom.google.com/c/NDk5ODEzMDc2NjAx?cjc=gaw3sie
6 th Semester	Library and various internet sources and personal study materials	https://classroom.google.com/c/MzQ4Nzc5NjA1OTAx?cjc=bkjq4vy

Renjini Hazarika,

SIGNATURE



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

I. GENERAL INFORMATION

NAME OF THE TEACHER: Devajani Bakalial

DEPARTMENT: Assamese

DESIGNATION: Assistant Professor

OBJECTIVES OF THE TEACHING PLAN:

- সুশৃংখলিতভাৱে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ উপযোগীকৈ পাঠ্যক্ৰম আগবঢ়াই নিয়া।
- নিৰ্দিষ্ট সময়ৰ ভিতৰত নিৰ্দ্ধাৰিত পাঠ্যক্ৰম সমাপ্ত কৰা।
- ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ পাঠ্যক্ৰমৰ অন্তৰ্গত বিষয়ৰ লগতে আনুষংগিক সকলো দিশৰ ধাৰণা প্ৰদান কৰা।
- অত্যাধুনিক (ICT) শিক্ষণ-শিকনৰ প্ৰতি লক্ষ্য ৰাখি পাঠ পৰিকল্পনা প্ৰস্তুত কৰা।


TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

II. ASSIGNED PAPERS AND UNIT

SEMESTER	PAPER CODE	PAPER TITLE	UNITS
1st	C1(H)	অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী	৪: শংকৰী যুগৰ সাহিত্যৰ বৈশিষ্ট্য ৫: শংকৰোত্তৰ যুগ (ভট্টদেৱ, চৰিত সাহিত্য, বুৰঞ্জী সাহিত্য, ব্যৱহাৰিক জ্ঞানৰ সাহিত্য)
1st	AECC2(MIL)	যোগাযোগমূলক অসমীয়া	২: মৌখিক যোগাযোগ : মাতৰ তীব্ৰতা, কথনৰ বেগ, কণ্ঠস্বৰৰ কম্পন, উচ্চাৰণৰ স্পষ্টতা, উচ্চাৰণৰ শুদ্ধতা, সাময়িক বিৰতি
2nd	C4(H)	সাহিত্যতত্ত্ব	৪: ছন্দৰ উপাদান: পৰ্ব, চৰণ, স্তৱক ৫: অসমীয়া ছন্দৰীতি: স্বৰবৃত্ত, মাত্ৰাবৃত্ত, যৌগিক বিবিধ ছন্দসজ্জা: পদ, দুলাড়ী, লেছাৰি, অমিতাক্ষৰ, মুক্তক
3rd	C5(H)	সাহিত্য সমালোচনা	২: সমালোচনাৰ সংজ্ঞা আৰু স্বৰূপ, সমালোচকৰ আৱশ্যকীয় গুণ, সাহিত্য সমালোচনাৰ পদ্ধতি (ঐতিহাসিক, বিশ্লেষণাত্মক, তুলনামূলক পদ্ধতি)
3rd	C6(H)	অসমীয়া কবিতাৰ চানেকি	৪: পুৰণি অসমীয়া কবিতা: মাধৱ কন্দলীৰ ৰামায়ণ, বৰগীত, নামঘোষা, উষা পৰিণয়) ৫: আধুনিক কালৰ অসমীয়া কবিতা- :মাধুৰী
3rd	MIL(NH)	অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী	২: শংকৰী যুগৰ সাহিত্য: শংকৰদেৱ, মাধৱদেৱ আৰু পীতাম্বৰ কবি



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

			শংকৰোত্তৰ যুগৰ সাহিত্য : ভট্টদেৱ, চৰিত সাহিত্য, বুৰঞ্জী সাহিত্য
4th	C10(H)	অসমীয়া গদ্যৰ চানেকি (ক)	২: প্ৰাচীন অসমীয়া গদ্যশৈলী: কথাগীতা, গুৰু চৰিত কথা ৫: সাম্প্ৰতিক কালৰ অসমীয়া গদ্য: বুৰঞ্জী বিচাৰি, আধুনিক আৰু আধুনিকতাবাদ
4th	MIL(NH)	অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি	১: কবিতা : প্ৰহ্লাদ চৰিত, গুৰু ভটিমা, প্ৰিয়তমাৰ চিঠি, গোলাপ, শৰ-সন্ধান
5th	C11(H)	অসমীয়া নাটক	৩: আধুনিক অসমীয়া নাটক - লভিতা
5th	DSE2(H)	ভাৰতীয় সাহিত্যৰ পৰিচয়	২: ভাৰতীয় কবিতাৰ চানেকি: অশ্বাৰোহী, কাঠৰ ঘণ্টাবোৰ ৫: ভাৰতীয় নাটকৰ চানেকি : হানুছ
6th	C13(H)	অসমীয়া গদ্যৰ চানেকি (খ)	৫: অসমীয়া ব্যক্তিগত ৰচনা আৰু বিজ্ঞান সাহিত্য : জীৱনৰ জয়গান, গঁড় বচোৱাৰ বাবে ইলেক্ট্ৰনিক ব্যৱস্থা
6th	DSE3(H)	বিশ্ব সাহিত্যৰ পৰিচয়	৪: নিৰ্বাচিত বিদেশী কবিতা: জীৱনুত, প্ৰথম বাসনাৰ গীত, সময়ৰ সন্তানবোৰ, ঘটনা, ক'লা মানুহৰ ল'ৰা
6th	DSE2(H)	প্ৰকল্প	গৱেষণা পদ্ধতি, প্ৰকল্পৰ বিষয় নিৰ্বাচন আৰু লেখন পদ্ধতি, গৱেষণা প্ৰকল্পৰ তত্ত্বাৱধান



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

III. PAPER WISE/UNIT WISE LESSON PLAN

PAPER CODE: C1(H)

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী

UNIT: ৪: শংকৰী যুগৰ সাহিত্যৰ বৈশিষ্ট্য

৫: শংকৰোত্তৰ যুগ(ভট্টদেৱ, চৰিত সাহিত্য, বুৰঞ্জী সাহিত্য, ব্যৱহাৰিক জ্ঞানৰ সাহিত্য)

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: 30 Nov, 2021

TOTEL CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
15	শংকৰী যুগৰ সাহিত্যৰ বৈশিষ্ট্য	মধ্যযুগৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ পটভূমি, সময়সীমা ইত্যাদি সম্পৰ্কত সামগ্ৰিক ধাৰণা প্ৰদান কৰা। শংকৰী যুগৰ সময়সীমা, নামকৰণৰ তাৎপৰ্য, শংকৰদেৱ, মাধৱদেৱ আদি বৈষ্ণৱ ধাৰাৰ আৰু পীতাম্বৰ, মনকৰ আদি লৌকিক ধাৰাৰ	ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে মধ্য যুগৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ সামাজিক-সাংস্কৃতিক-বৌদ্ধিক পটভূমি, সময়সীমা সাহিত্যিক, সাহিত্য ৰাজি ইত্যাদি সম্পৰ্কে অৱগত হ'ব। ঘাইকৈ শংকৰী যুগৰ সাহিত্যৰ বিস্তৃত



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

		<p>সাহিত্যিকসকলৰ সাহিত্যৰাজিৰ পৰিচয় প্ৰদান কৰা।</p> <p>শংকৰী যুগৰ সাহিত্যৰ ভাষা, শৈলী, উদ্দেশ্যে, সাহিত্যিক সৌন্দৰ্য আদিৰ ভিত্তিত এই যুগৰ সাহিত্যৰ বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে ধাৰণা প্ৰদান কৰা।</p>	<p>আলোচনাৰ জৰিয়তে তাৎপৰ্য, বৈশিষ্ট্য, গুৰুত্ব, সাহিত্য, সাহিত্যিক ইত্যাদি সম্পৰ্কে অৱগত হ'ব। অসমীয়া সাহিত্যলৈ শংকৰদেৱ, মাধৱদেৱ, ৰাম সৰস্বতী, পীতাম্বৰ, মনকৰ, সুকবি নাৰায়নদেৱ আদিৰ অৱদান সম্পৰ্কে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে ধাৰণা পাবলৈ সক্ষম হ'ব।</p>
23	<p>শংকৰোত্তৰ যুগ (ভট্টদেৱ, চৰিত সাহিত্য, বুৰঞ্জী সাহিত্য, ব্যৱহাৰিক জ্ঞানৰ সাহিত্য)</p>	<p>অসমীয়া সাহিত্যৰ অন্যতম গুৰুত্বপূৰ্ণ সময় শংকৰোত্তৰ যুগৰ সময়সীমা, সাহিত্যকৰ্ম, সাহিত্যিক, সাহিত্য-ধাৰাৰ সম্পৰ্কে ধাৰণা প্ৰদান কৰা।</p> <p>অসমীয়া গদ্য সাহিত্যৰ বিকাশৰ ক্ষেত্ৰত গুৰুত্বপূৰ্ণ স্থান অধিকাৰ কৰি থকা ভট্টদেৱৰ সাহিত্যৰাজিৰ লগতে, চৰিত সাহিত্য, বুৰঞ্জী সাহিত্য, ব্যৱহাৰিক জ্ঞানৰ সাহিত্যৰ ধাৰা সম্পৰ্কে ধাৰণা প্ৰদান কৰা।</p>	<p>অসমীয়া গদ্য সাহিত্যৰ বিকাশৰ অন্যতম গুৰুত্বপূৰ্ণ সময় শংকৰোত্তৰ যুগৰ সাহিত্যকৰ্ম, সাহিত্যিক, সাহিত্য-ধাৰাৰ সম্পৰ্কে ধাৰণা লাভ কৰিব।</p> <p>অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জীত শংকৰোত্তৰ যুগৰ গুৰুত্ব সম্পৰ্কে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকল অৱগত হ'ব।</p>



TEACHING PLAN& LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

III. PAPER WISE/UNIT WISE LESSON PLAN

PAPER CODE: AECC2(MIL)

TITLE OF THE PAPER: যোগাযোগমূলক অসমীয়া

UNIT: ২: মৌখিক যোগাযোগ : মাতৰ তীব্ৰতা, কথনৰ বেগ, কণ্ঠস্বৰৰ কম্পন, উচ্চাৰণৰ স্পষ্টতা, উচ্চাৰণৰ শুদ্ধতা, সাময়িক বিৰতি

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: 10 Nov, 2021

TOTEL CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
------------------	-------	------------	---------



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

3	মৌখিক যোগাযোগ	যোগাযোগৰ সংজ্ঞা, ধাৰণা প্ৰদান। মৌখিক যোগাযোগৰ ধাৰণা আৰু সফল মৌখিক যোগাযোগ সম্পৰ্কীয় জ্ঞানৰ প্ৰয়োজনীয়তাৰ বিষয়ে ধাৰণা প্ৰদান।	ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে যোগাযোগৰ ধাৰণাৰ লগতে ভাল আৰু সফল যোগাযোগ, কলা সুলভ যোগাযোগৰ ধাৰণা আৰু মৌখিক যোগাযোগৰ ক্ষেত্ৰত ল'বলগীয়া সচেতনতা সম্পৰ্কে অৱগত হ'ব।
11	মাতৰ তীব্ৰতা, কথনৰ বেগ, কণ্ঠস্বৰৰ কম্পন, উচ্চাৰণৰ স্পষ্টতা, উচ্চাৰণৰ শুদ্ধতা, সাময়িক বিৰতি	মৌখিক যোগাযোগত গুৰুত্ব দিবলগীয়া বাচিক দিশ যেনে মাতৰ তীব্ৰতা, কথনৰ বেগ, কণ্ঠস্বৰৰ কম্পন, উচ্চাৰণৰ স্পষ্টতা, উচ্চাৰণৰ শুদ্ধতা, সাময়িক বিৰতি ইত্যাদি সম্পৰ্কে অৱগত কৰা।	মৌখিক যোগাযোগত গুৰুত্ব দিবলগীয়া বিভিন্ন দিশ সম্পৰ্কে অৱগত হৈ পৰৱৰ্তী সময়ত দৈনন্দিন জীৱন, উচ্চ শিক্ষা, চাকৰিৰ সাক্ষাৎকাৰ আদি ক্ষেত্ৰত ভাল প্ৰদৰ্শন কৰিবলৈ সক্ষম হ'ব।

III. PAPER WISE/UNIT WISE LESSON PLAN

PAPER CODE: C4(H)

TITLE OF THE PAPER: সাহিত্যতত্ত্ব

UNIT: 8: ছন্দৰ উপাদান: পৰ্ব, চৰণ, স্তৱক



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

৫: অসমীয়া ছন্দৰীতি: স্বৰবৃত্ত, মাত্ৰাবৃত্ত, যৌগিক

বিবিধ ছন্দসজ্জা: পদ, দুলাডী, লেছাৰি, অমিতাক্ষৰ, মুক্তক

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: 15 June, 2022

TOTAL CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
16	ছন্দৰ উপাদান: পৰ্ব, চৰণ, স্তৱক ছন্দৰ সংজ্ঞা ছন্দৰ প্ৰয়োজনীয়তা ছন্দৰ বিভিন্ন উপাদান - যতি, ছেদ, পৰ্ব, চৰণ, স্তৱক মুক্তধ্বনি, ৰুদ্ধ ধ্বনি, মাত্ৰা, প্ৰস্বন	ছন্দৰ সংজ্ঞা, উপাদান, প্ৰয়োজনীয়তা আদি সকলো দিশ সামৰি আভাস প্ৰদান।	কাব্যত ছন্দৰ ধাৰণা লাভ কৰিব পাৰিব।
8	অসমীয়া কবিতাৰ ছন্দৰীতি: মাত্ৰাবৃত্ত, স্বৰবৃত্ত, যৌগিক	পুৰণি আৰু আধুনিক অসমীয়া কবিতাত ব্যৱহৃত ত্ৰিধাৰাৰ ছন্দৰীতি সম্পৰ্কে আভাস প্ৰদান।	প্ৰাচীন আৰু আধুনিক বিভিন্ন গীত, কবিতাৰ উদাহৰণ, পৰিৱেশনেৰে ছন্দৰীতি সম্পৰ্কে জ্ঞান লাভ কৰিব।



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

9	অসমীয়া কবিতাৰ ছন্দসজ্জাঃ পদ, দুলাডী, লেচাৰী, ছবি, অমিতাক্ষৰ, মুক্তক	প্ৰাচীন অসমীয়া কবিতাৰ পৰা আধুনিক অসমীয়া কবিতাৰলৈকে ছন্দৰ ন ন সজ্জা সম্পৰ্কীয় জ্ঞান প্ৰদান।	গীত বা কবিতাৰ দেহবিচাৰ অৰ্থাৎ কি ছন্দসজ্জাত সজ্জিত সেয়া জানিব পাৰিব।
---	--	---	---

III. PAPER WISE/UNIT WISE LESSON PLAN

PAPER CODE: C5 (H)



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

TITLE OF THE PAPER: সাহিত্য সমালোচনা

UNIT: ২: সমালোচনাৰ সংজ্ঞা আৰু স্বৰূপ, সমালোচকৰ আৱশ্যকীয় গুণ,
সাহিত্য সমালোচনাৰ পদ্ধতি (ঐতিহাসিক, বিশ্লেষণাত্মক, তুলনামূলক পদ্ধতি)

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: 25 Nov, 2021

TOTEL CIASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
4	সমালোচনাৰ সংজ্ঞা আৰু স্বৰূপ,	সাহিত্য সমালোচনা সম্পৰ্কে ধাৰণা প্ৰদান কৰা।	সাহিত্য সমালোচনা কি আৰু সমালোচনা সাহিত্য কেনেকৈ লিখা হয় তাৰ ধাৰণা লাভ কৰিব।
4	সমালোচকৰ আৱশ্যকীয় গুণ	সমালোচক হ'বলৈ প্ৰয়োজনীয় অৰ্হতা, পূৰ্ব প্ৰস্তুতি ইত্যাদি সম্পৰ্কে অৱগত কৰা	সাহিত্য সমালোচনা প্ৰস্তুত কৰিবলৈ কি কি দিশত গুৰুত্ব দিব লাগে সেই সম্পৰ্কে জ্ঞান অৰ্জন কৰি নিজেও সমালোচনা প্ৰস্তুত কৰিব পাৰিব।
11	সাহিত্য সমালোচনাৰ পদ্ধতি (ঐতিহাসিক, বিশ্লেষণাত্মক, তুলনামূলক পদ্ধতি)	সাহিত্য সমালোচনাৰ পদ্ধতিসমূহ ঘাইকৈ ঐতিহাসিক, বিশ্লেষণাত্মক, তুলনামূলক পদ্ধতিৰ বিষয়ে বিস্তৃত ৰূপত আভাস প্ৰদান।	সমালোচনাৰ পূৰ্বে জানিবলগীয়া পদ্ধতি সম্পৰ্কে অৱগত হ'ব।


TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

III. PAPER WISE/UNIT WISE LESSON PLAN

PAPER CODE: C6 (H)

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া কবিতাৰ চানেকি

UNIT: ৪: পুৰণি অসমীয়া কবিতা: মাধৱ কন্দলীৰ ৰামায়ণ, বৰগীত, নামঘোষা, উষা পৰিণয়)

৫: আধুনিক কালৰ অসমীয়া কবিতা:-মাধুৰী

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: 10 Nov, 2021

TOTAL CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
18	পুৰণি অসমীয়া কবিতা মাধৱ কন্দলীৰ ৰামায়ণ বৰগীত নামঘোষা উষা পৰিণয়	পুৰণি অসমীয়া কবিতাৰ ভাষা, শৈলী, বিষয়বস্তু ইত্যাদি সম্পৰ্কে অৱগত কৰা। নিৰ্বাচিত কবিতাকেইটাৰ কবি, বিষয়বস্তু, ভাষা, শৈলী, সৌন্দৰ্য ইত্যাদি সম্পৰ্কে ধাৰণা প্ৰদান কৰা।	পুৰণি অসমীয়া কবিতা সম্পৰ্কে সামগ্ৰিক ধাৰণা লাভ কৰিব পাৰিব। আধুনিক অসমীয়া কবিতাৰ সৈতে পুৰণি অসমীয়া কবিতাৰ পাৰ্থক্য সম্পৰ্কে অৱগত হ'ব।
3	আধুনিক কালৰ অসমীয়া কবিতা	আধুনিক অসমীয়া কবিতাৰ ভাষা, শৈলী, বিষয়বস্তু ইত্যাদি সম্পৰ্কে অৱগত কৰা।	আধুনিক অসমীয়া কবিতা সম্পৰ্কে সামগ্ৰিক ধাৰণা লাভ কৰিব পাৰিব।



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

	মাধুৰী	নিৰ্বাচিত কবিতাটোৰ কবি, বিষয়বস্তু, ভাষা, শৈলী, সৌন্দৰ্য ইত্যাদি সম্পৰ্কে ধাৰণা প্ৰদান কৰা।	আধুনিক অসমীয়া কবিতাৰ সৈতে পুৰণি অসমীয়া কবিতাৰ পাৰ্থক্য সম্পৰ্কে অৱগত হ'ব।
--	--------	---	---

III. PAPER WISE/UNIT WISE LESSON PLAN

PAPER CODE: MIL(NH) 3rd Sem

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী

UNIT: ২: শংকৰী যুগৰ সাহিত্য: শংকৰদেৱ, মাধৱদেৱ আৰু পীতাম্বৰ কবি

শংকৰোত্তৰ যুগৰ সাহিত্য : ভট্টদেৱ, চৰিত সাহিত্য, বুৰঞ্জী সাহিত্য

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT:

TOTAL CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
6	শংকৰী যুগৰ সাহিত্য শংকৰদেৱ মাধৱদেৱ	মধ্যযুগৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ পটভূমি, সময়সীমা ইত্যাদি সম্পৰ্কত সামগ্ৰিক	ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে মধ্য যুগৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ সামাজিক-সাংস্কৃতিক-বৌদ্ধিক পটভূমি, সময়সীমা সাহিত্যিক, সাহিত্য ৰাজি ইত্যাদি সম্পৰ্কে অৱগত হ'ব।



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

	পীতাম্বৰ কবি	ধাৰণা প্ৰদান কৰা। শংকৰী যুগৰ সময়সীমা, নামকৰণৰ তাৎপৰ্য ,বৈশিষ্ট্য, বৈষ্ণৱ ধাৰাৰ শংকৰদেৱ, মাধৱদেৱ আৰু লৌকিক ধাৰাৰ পীতাম্বৰ কবিৰ সাহিত্যৰাজিৰ পৰিচয় প্ৰদান কৰা।	ঘাইকৈ শংকৰী যুগৰ সাহিত্যৰ বিস্তৃত আলোচনাৰ জৰিয়তে তাৎপৰ্য, বৈশিষ্ট্য, গুৰুত্ব, সাহিত্য, সাহিত্যিক ইত্যাদি সম্পৰ্কে অৱগত হ'ব। অসমীয়া সাহিত্যলৈ শংকৰদেৱ, মাধৱদেৱ, পীতাম্বৰ আদিৰ অৱদান সম্পৰ্কে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে ধাৰণা পাবলৈ সক্ষম হ'ব।
6	শংকৰোত্তৰ যুগৰ সাহিত্য ভট্টদেৱ চৰিত সাহিত্য বুৰঞ্জী সাহিত্য	অসমীয়া সাহিত্যৰ অন্যতম গুৰুত্বপূৰ্ণ সময় শংকৰোত্তৰ যুগৰ সময়সীমা, সাহিত্যকৰ্ম, সাহিত্যিক, সাহিত্য-ধাৰাৰ সম্পৰ্কে ধাৰণা প্ৰদান কৰা। অসমীয়া গদ্য সাহিত্যৰ বিকাশৰ ক্ষেত্ৰত গুৰুত্বপূৰ্ণ স্থান অধিকাৰ	অসমীয়া গদ্য সাহিত্যৰ বিকাশৰ অন্যতম গুৰুত্বপূৰ্ণ সময় শংকৰোত্তৰ যুগৰ সাহিত্যকৰ্ম, সাহিত্যিক, সাহিত্য- ধাৰাৰ সম্পৰ্কে ধাৰণা লাভ কৰিব। অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জীত শংকৰোত্তৰ যুগৰ গুৰুত্ব সম্পৰ্কে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকল অৱগত হ'ব।



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

		কৰি থকা ভট্টদেৱৰ সাহিত্যৰাজিৰ লগতে, চৰিত সাহিত্য আৰু বুৰঞ্জী সাহিত্যৰ ধাৰা সম্পৰ্কে ধাৰণা প্ৰদান কৰা।	
--	--	--	--

III. PAPER WISE/UNIT WISE LESSON PLAN

PAPER CODE: C10(H)

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া গদ্যৰ চানেকি (ক)

UNIT: ২: প্ৰাচীন অসমীয়া গদ্যশৈলী: কথাগীতা, গুৰু চৰিত কথা

৫: সাম্প্ৰতিক কালৰ অসমীয়া গদ্য: বুৰঞ্জী বিচাৰি, আধুনিক আৰু আধুনিকতাবাদ

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: 15 June, 2022

TOTAL CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
12	প্ৰাচীন অসমীয়া গদ্যশৈলী	অসমীয়া গদ্য সাহিত্যৰ বিকাশৰ অন্যতম	প্ৰাচীন কালতে উদ্ভৱ ঘটা অসমীয়া গদ্য সাহিত্যই আধুনিক কালত আহি বৈবিধ্য-



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

	কথাগীতা গুৰু চৰিত কথা	গুৰুত্বপূৰ্ণ সময় শংকৰোত্তৰ যুগৰ সাহিত্যকৰ্ম, সাহিত্যিক, সাহিত্য-ধাৰা সম্পৰ্কে ধাৰণা প্ৰদান। কথাগীতা আৰু গুৰু চৰিত কথাৰ গদ্যশৈলী, ভাষা, বিষয়বস্তু সম্পৰ্কে ধাৰণা প্ৰদান।	বৈচিত্ৰ্যময় ৰূপ লাভ কৰেহি। নিৰ্বাচিত পাঠৰ জৰিয়তে গদ্যৰ এই গতি-ধাৰা সম্পৰ্কে অৱগত হ'ব।
10	সাম্প্ৰতিক কালৰ অসমীয়া গদ্য: বুৰঞ্জী বিচাৰি আধুনিক আৰু আধুনিকতাবাদ	বুৰঞ্জী বিচাৰি, আধুনিক আৰু আধুনিকতাবাদৰ লেখক বিষয়বস্তু, গদ্যশৈলী সম্পৰ্কে ধাৰণা প্ৰদানৰ জৰিয়তে আধুনিক অসমীয়া গদ্যৰ ধাৰণা প্ৰদান।	নিৰ্বাচিত পাঠৰ জৰিয়তে আধুনিক যুগৰ অসমীয়া গদ্য সাহিত্যৰ ভাষা, শৈলী বিষয়বস্তু ইত্যাদি সম্পৰ্কে অৱগত হ'ব।



TEACHING PLAN& LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

III. PAPER WISE/UNIT WISE LESSON PLAN

PAPER CODE: MIL(NH) 4th Sem

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি

UNIT: ১: কবিতা : প্ৰহ্লাদ চৰিত, গুৰু ভটিমা, প্ৰিয়তমাৰ চিঠি, গোলাপ, শৰ-সন্ধান

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: 30 May, 2022



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

TOTEL CIASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
26	কবিতা প্রহ্লাদ চৰিত গুৰু ভটিমা প্ৰিয়তমাৰ চিঠি গোলাপ শৰ-সন্ধান	প্ৰাচীন কালৰে পৰা আধুনিক কাললৈকে অসমীয়া কাব্য সাহিত্যৰ গতি- প্ৰকৃতি সম্পৰ্কে নিৰ্বাচিত পাঠৰ জৰিয়তে ধাৰণা প্ৰদান কৰা।	অসমীয়া কাব্য সাহিত্যৰ গতি-প্ৰকৃতি সম্পৰ্কে আভাস লাভ কৰিব।

III. PAPER WISE/UNIT WISE LESSON PLAN

PAPER CODE: C11(H)

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া নাটক

UNIT: ৩: আধুনিক অসমীয়া নাটক - লভিতা

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: 30 Nov, 2021



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

TOTEL CIASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
14	আধুনিক অসমীয়া নাটক - লভিতা	আধুনিক অসমীয়া নাটকৰ ৰূপ, বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে ধাৰণা প্ৰদান। লভিতা নাটকৰ নাট্যকাৰ, বিষয়বস্তু, পটভূমি, ভাষা, গীত, উপস্থাপন শৈলী ইত্যাদি সম্পৰ্কে বিস্তাৰিতভাৱে ধাৰণা প্ৰদান।	আধুনিক অসমীয়া নাটকৰ গতিধাৰা সম্পৰ্কে ধাৰণা লাভ কৰিব। প্ৰাচীন অসমীয়া নাটকৰ সৈতে পাৰ্থক্য অনুধাৰন কৰিব পাৰিব। জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ নাট্য প্ৰতিভা, নাট্যশৈলী সম্পৰ্কে ধাৰণা লাভ কৰিব।

III. PAPER WISE/UNIT WISE LESSON PLAN

PAPER CODE: DSE2(H)

TITLE OF THE PAPER: ভাৰতীয় সাহিত্যৰ পৰিচয়

UNIT: ২: ভাৰতীয় কবিতাৰ চানেকি: অশ্বাৰোহী, কাঠৰ ঘণ্টাবোৰ



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

৫: ভাৰতীয় নাটকৰ চানেকি : হানুছ

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: 25 Nov , 2021

TOTEL CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
10	ভাৰতীয় কবিতাৰ চানেকি: অশ্বাৰোহী কাঠৰ ঘণ্টাবোৰ	ভাৰতীয় কবিতাৰ জৰিয়তে ভাৰতীয় সাহিত্যৰ পৰিচয় প্ৰদান কৰা।	ভাৰতীয় কবিতাৰ সৈতে পৰিচয় হৈ অসমীয়া কবিতাৰ সৈতে সাদৃশ্য বৈসাদৃশ্য আদি অনুধাৰন কৰিব পাৰিব।
18	ভাৰতীয় নাটকৰ চানেকি হানুছ	ভাৰতীয় নাটকৰ জৰিয়তে ভাৰতীয় সাহিত্যৰ পৰিচয় প্ৰদান কৰা। ভাৰতীয় নাট্যকাৰৰ সৈতে পৰিচিত কৰোৱা।	ভাৰতীয় নাটকৰ বিষয়বস্তু, ভাষা, সংলাপ আদিৰ জৰিয়তে ভাৰতীয় সাহিত্যৰ বৈশিষ্ট্য অনুধাৰন কৰিব পাৰিব।

III. PAPER WISE/UNIT WISE LESSON PLAN

PAPER CODE: C13(H)



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া গদ্যৰ চানেকি (খ)

UNIT: ৫: অসমীয়া ব্যক্তিগত ৰচনা আৰু বিজ্ঞান সাহিত্য : জীৱনৰ জয়গান, গঁড় বচোৱাৰ বাবে ইলেক্ট্ৰনিক ব্যৱস্থা

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: 30 May, 2022

TOTAL CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
17	অসমীয়া ব্যক্তিগত ৰচনা আৰু বিজ্ঞান সাহিত্য : জীৱনৰ জয়গান গঁড় বচোৱাৰ বাবে ইলেক্ট্ৰনিক ব্যৱস্থা	প্ৰাচীন কালতে উদ্ভৱ ঘটা অসমীয়া গদ্য সাহিত্যই আধুনিক কালত আহি বৈবিধ্য-বৈচিত্ৰ্যময় ৰূপ লাভ কৰেহি অসমীয়া ব্যক্তিগত ৰচনা আৰু বিজ্ঞান সাহিত্য আদি গদ্যৰ ধাৰা সম্পৰ্কে নিৰ্বাচিত পাঠসহ ধাৰণা প্ৰদান কৰা।	অসমীয়া ব্যক্তিগত ৰচনা আৰু বিজ্ঞান সাহিত্যৰ ধাৰা সম্পৰ্কে অৱগত হ'ব। হোমেন বৰগোহাঞি আৰু দীনেশ চন্দ্ৰ গোস্বামীৰ সাহিত্য কৃতিৰ পৰিচয় লাভ কৰিব। বিশেষকৈ তেওঁলোকৰ ক্ৰমে জীৱনৰ জয়গান আৰু গঁড় বচোৱাৰ বাবে ইলেক্ট্ৰনিক ব্যৱস্থা পাঠ দুটাৰ বিষয়বস্তু, শৈলী ইত্যাদি সম্পৰ্কে জ্ঞান লাভ কৰিব।

III. PAPER WISE/UNIT WISE LESSON PLAN



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

PAPER CODE: DSE3(H)

TITLE OF THE PAPER: বিশ্ব সাহিত্যৰ পৰিচয়

UNIT: ৪: নিৰ্বাচিত বিদেশী কবিতা: জীৱন্মৃত, প্ৰথম বাসনাৰ গীত, সময়ৰ সন্তানবোৰ, ঘটনা, ক'লা মানুহৰ ল'ৰা

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: 25May, 2022

TOTEL CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
22	নিৰ্বাচিত বিদেশী কবিতা জীৱন্মৃত প্ৰথম বাসনাৰ গীত সময়ৰ সন্তানবোৰ ঘটনা ক'লা মানুহৰ ল'ৰা	বিদেশী কবিতা আৰু কবি সম্পৰ্কে ধাৰণা প্ৰদান কৰা।	জীৱন্মৃত, প্ৰথম বাসনাৰ গীত, সময়ৰ সন্তানবোৰ, ঘটনা, ক'লা মানুহৰ ল'ৰা- এইকেইটা বিদেশী কবিতাৰ জৰিয়তে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে বিদেশী কবিতা তথা বিশ্ব সাহিত্য সম্পৰ্কে ধাৰণা লাভ কৰে।



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

III. PAPER WISE/UNIT WISE LESSON PLAN

PAPER CODE: DSE4(H)

TITLE OF THE PAPER: প্রকল্প

UNIT: গৱেষণা পদ্ধতি, প্রকল্প লেখন, গৱেষণা প্রকল্পৰ তত্ত্বাৱধান

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: 10 June, 2022

TOTAL CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
24	গৱেষণা পদ্ধতি প্রকল্পৰ বিষয় নিৰ্বাচন আৰু লেখন পদ্ধতি	ছাত্ৰ -ছাত্ৰীসকলক ভাষা-সাহিত্য-সংস্কৃতি বিষয়ত গৱেষণা প্রকল্প প্রস্তুত কৰণৰ তাত্ত্বিক আৰু প্ৰায়োগিক ধাৰণা প্ৰদান কৰা।	পাঠ্যক্ৰমৰ জৰিয়তে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে-ভাষা-সাহিত্য-সংস্কৃতি বিষয়ত প্রকল্প প্রস্তুত কৰি প্রকল্প প্রস্তুতৰ আদিপাঠ লাভ কৰিব।
60	গৱেষণা প্রকল্পৰ তত্ত্বাৱধান	ছাত্ৰ -ছাত্ৰীসকলৰ গৱেষণা প্রকল্পৰ তত্ত্বাৱধায়কৰ দায়িত্ব পালন কৰি সুশৃংখলিত ৰূপত ক্ষুদ্ৰ গৱেষণা	গৱেষণা প্রকল্পৰ বিষয় নিৰ্বাচনৰ পৰা আৰম্ভ কৰি লেখন প্ৰক্ৰিয়ালৈকে এটি সামগ্ৰিক ধাৰণা লাভ কৰিব।



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

		কর্মটি আগুৱাই নিয়া।	
--	--	----------------------	--

IV. PEDAGOGY

TEACHING METHODOLOGY	TEACHING LEARNING RESOURCES	EVALUATION METHODS
TLM: Black Board, White Board, Books etc ICT: Google classroom, Google form, Audio-visual material and PPT Share on Smart TV, projector etc.	Different Library ,E book, E magazine, E library, Website, Educational youtube channel etc.	As per Dibrugarh University Guideline



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

V. STUDY MATERIALS

SEMESTER	SOURCES OF STUDY MATERIALS INCLUDING ONLINE MATERIALS	GOOGLE CLASS ROOM LINKS OR CODE
2nd	Print Books, Audio-visual material, mind map, SLM etc. prepared by myself uploaded on E-shiksha (Gargaon College website) and various internet sources	https://classroom.google.com/c/NDE3NjkzNzczOTU5?cjc=5fgxrtz
4th	Print Books, Audio-visual material, mind map, SLM prepared by myself uploaded	https://classroom.google.com/c/MzQ0MDkwNzk0Mjcz?cjc=uiuxy5s



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER

	on E-shiksha (Gargaon College website) and various internet sources	
6th	Print Books, Audio-visual material, mind map, SLM prepared by myself uploaded on E-shiksha (Gargaon College website) and various internet sources	https://classroom.google.com/c/NDEyNTg5MTkzODZa?cjc=pfhbaxj



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD & EVEN SEMESTER



Sevajani Bhalal

SIGNATURE



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

I. GENERAL INFORMATION

NAME OF THE TEACHER: Dr Ankur Dutta

DEPARTMENT: Assamese

DESIGNATION: Assistant Professor

OBJECTIVES OF THE TEACHING PLAN:

- শৃংখলাবদ্ধভাৱে পাঠ্যক্ৰম আগবঢ়ায় নিয়া।
- পাঠদানত নিয়মানুৱৰ্তিতা আৰু সময়ানুৱৰ্তিতাৰ প্ৰতি গুৰুত্ব দিয়া।
- ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ পাঠ্যক্ৰম জড়িত সকলো দিশ পুংখানুপুংখভাৱে প্ৰদান কৰা।
- সময়োপযোগী শিক্ষণ-শিকনৰ প্ৰতি লক্ষ্য ৰখা



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

II. ASSIGNED PAPERS AND UNIT

SEMESTER	PAPER CODE	PAPER TITLE	UNITS
1 st Semester	c-2 (H)	অসমীয়া সাহিত্য বুৰঞ্জী-১ (অৰুনোদইৰ যুগৰ পৰা সাম্প্ৰতিক কাল পৰ্যন্ত)	গোট-১ আধুনিক অসমীয়া সাহিত্যৰ পটভূমি গোট-২ আধুনিক ভাষা সাহিত্য প্ৰতিষ্ঠা গোট-৪ ৰামধেনু যুগৰ অসমীয়া সাহিত্যঃ পটভূমি আৰু বৈশিষ্ট্য গোট-৪ শিশু সাহিত্য
	AECC2	যোগাযোগমূলক অসমীয়া	সম্পূৰ্ণ পাঠ্যক্ৰম
3 rd Semester	C7 (H)	অসমৰ সংস্কৃতি অধ্যয়ন	গোট-৩ অসমৰ বিভিন্ন জনগোষ্ঠীৰ লোকাচাৰ আৰু লোকবিশ্বাস গোট-৪ অসমৰ জনগোষ্ঠীসকলৰ সাজপাৰ আৰু অয় অলংকাৰ
	MIL-1	অসমীয়া সাহিত্য বুৰঞ্জী	গোট-৩ আধুনিক ভাষা সাহিত্য প্ৰতিষ্ঠা
5 th Semester	DSE-1	অসমীয়া ব্যাকৰণ অভিধান আৰু জতুৰা প্ৰয়োগ	সম্পূৰ্ণ পাঠ্যক্ৰম
	DSE-2	ভাৰতীয় সাহিত্যৰ পৰিচয়	গোট-৪ ভাৰতীয় উপন্যাসৰ চানেকি



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

2 nd Semester	c-3 (H)	ভাষা বিজ্ঞানৰ পৰিচয়	গোট-৪ ভাষাৰ বৰ্ণীকৰণ আৰু পৃথিৱীৰ ভাষা পৰিয়াল গোট-৫ ভাষা সম্পৰ্কীয় চিন্তা-চৰ্চাৰ ইতিহাস
4 th Semester	C-8	তুলনামূলক সাহিত্যৰ পদ্ধতি আৰু প্ৰয়োগ	গোট- তুলনামূলক সাহিত্যৰ অধ্যয়নঃ সাহিত্য আৰু সুকুমাৰ কলাৰ লগত জড়িত বিষয় অধ্যয়ন
	C-9	ভাৰতীয় আৰ্যভাষা আৰু অসমীয়া ভাষা	গোট-অসমীয়া ভাষাৰ উদ্ভৱ আৰু বিকাশ
	c-10	অসমীয়া গদ্যৰ চানেকি -১	গোট-২ তুংখুঙীয়া বুৰঞ্জী গোট-৪ অসমীয়া মানুহৰ ইতিহাস
	MIL-2	অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি	গোট -৩ গদ্য
6 th Semester	C13	অসমীয়া গদ্যৰ চানেকি-২	গোট-৩ জীৱনী আৰু আত্মজীৱনী গোট-৪ অসমীয়া ভ্ৰমণ কাহিনী
	C14	অসমৰ ভাষা আৰু লিপি	গোট-১ অসমৰ ভাষাসমূহৰ সাধাৰণ পৰিচয়
	DSE-3	বিশ্ব সাহিত্যৰ পৰিচয়	গোট-৩ নিৰ্বাচিত বিদেশী গল্প
	DSE-4(B)	প্ৰকল্প	পদ্ধতি



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

III. PAPER WISE/UNIT WISE LESSON PLAN

PAPER CODE: c-2

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া সাহিত্য বুৰঞ্জী-১

UNIT: গোট-১ আধুনিক অসমীয়া সাহিত্যৰ পটভূমি

গোট-২ আধুনিক ভাষা সাহিত্য প্ৰতিষ্ঠা

গোট-৪ ৰামধেনু যুগৰ অসমীয়া সাহিত্যঃ পটভূমি আৰু বৈশিষ্ট্য

গোট-৪ শিশু সাহিত্য

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: December 7, 2021

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 8	আধুনিক অসমীয়া সাহিত্যৰ পটভূমি	আধুনিক অসমীয়া সাহিত্যৰ পটভূমিৰ ধাৰণা দিবলৈ এই পাঠ দিয়া হয়।	ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে আধুনিক অসমীয়া সাহিত্যৰ সামাজিক- ৰাজনৈতিক-বৌদ্ধিক পটভূমি সম্পৰ্কে অৱগত হয়।
Total	আধুনিক ভাষা সাহিত্য প্ৰতিষ্ঠা	আধুনিক অসমীয়া সাহিত্য কেতিয়াৰ	আধুনিক অসমীয়া সাহিত্য প্ৰতিষ্ঠাত গুণাভিৰাম বৰুৱা ,



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

classes for topic 10		পৰা প্ৰতিষ্ঠা পৰ্ব আৰম্ভ হ'ল, কোনে ভূমিকা ল'লে, তাৰ ধাৰণা দিয়া হয়।	হেমচন্দ্ৰ বৰুৱা আদিসকলৰ অৱদান সম্পৰ্কে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে ধাৰণা পায়।
Total classes for topic 8	ৰামধেনু যুগৰ অসমীয়া সাহিত্যঃ পটভূমি আৰু বৈশিষ্ট্য	অসমীয়া সাহিত্যৰ অন্যতম গুৰুত্বপূৰ্ণ সময় ৰামধেনু যুগৰ সাহিত্যকৰ্ম, সাহিত্যিক, সাহিত্য-ধাৰাৰ সম্পৰ্কে ধাৰণা দিয়া হয়	অসমীয়া সাহিত্যত ৰামধেনু যুগৰ গুৰুত্ব সম্পৰ্কে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকল অৱগত হয়।
Total classes for topic 3	শিশু সাহিত্য,	সাম্প্ৰতিক সময়ৰ শিশু সাহিত্যৰ ধাৰণা দিয়া হয়	সাম্প্ৰতিক সময়ৰ শিশু সাহিত্যৰ গতিধাৰা সম্পৰ্কে অৱগত হয়।



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

PAPER CODE: AECC2

TITLE OF THE PAPER: যোগাযোগমূলক অসমীয়া

UNIT:

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: November 10, 2021

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for all topics 20	সম্পূৰ্ণ পাঠ্যক্রম ১) লিখিত যোগাযোগ ২) মৌখিক যোগাযোগ	অসমীয়া ভাষাত যোগাযোগ কৌশল উন্নত কৰিবলৈ এই পাঠ আগবঢ়োৱা হয়।	অসমীয়া ভাষাৰ যোগাযোগ কৌশলসমূহ আয়ত্ব কৰি ব্যৱহাৰিক জীৱনত প্ৰয়োগ কৰিব পৰা হয়।



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

PAPER CODE: c7

TITLE OF THE PAPER: অসমৰ সংস্কৃতি অধ্যয়ন

UNIT: গোট-৩ অসমৰ বিভিন্ন জনগোষ্ঠীৰ লোকাচাৰ আৰু লোকবিশ্বাস

গোট-৪ অসমৰ জনগোষ্ঠীসকলৰ সাজপাৰ আৰু অয় অলংকাৰ

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: November 10,2021

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 10	অসমৰ বিভিন্ন জনগোষ্ঠীৰ লোকাচাৰ আৰু লোকবিশ্বাস	অসমৰ দুটা জনজাতি সোনোৱাল কছাৰী আৰু মিচিংসকলৰ উদাহৰণেৰ অসমৰ জনগোষ্ঠীসমূহৰ মাজত প্ৰচলিত লোকবিশ্বাস আৰু লোকাচাৰৰ ধাৰণা দিয়া হয়।	অসমৰ দুটা জনজাতি সোনোৱাল কছাৰী আৰু মিচিংসকলৰ লোকবিশ্বাস আৰু লোকাচাৰৰ বিতং আভাস লাভ কৰে।
Total classes for topic 10	অসমৰ জনগোষ্ঠীসকলৰ সাজপাৰ আৰু অয় অলংকাৰ	অসমৰ দুটা জনজাতি বড়ো আৰু কাৰ্বিসকলৰ সাজপাৰ আৰু অলংকাৰৰ ধাৰণা দিয়া হয়।	অসমৰ দুটা জনজাতি বড়ো আৰু কাৰ্বিসকলৰ সাজপাৰ আৰু অলংকাৰৰ ধাৰণা পোৱাত সহায় হয়।



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

PAPER CODE: MIL1

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া সাহিত্য বুৰঞ্জী

UNIT: আধুনিক ভাষা সাহিত্য প্ৰতিষ্ঠা

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: November 10, 2021

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 10	আধুনিক ভাষা সাহিত্য প্ৰতিষ্ঠা	আধুনিক অসমীয়া সাহিত্য কেতিয়াৰ পৰা প্ৰতিষ্ঠা পৰ্ব আৰম্ভ হ'ল, কোনে ভূমিকা ল'লে, তাৰ সাধাৰণ ধাৰণা দিয়া হয়।	আধুনিক অসমীয়া সাহিত্য প্ৰতিষ্ঠাত গুণাভিৰাম বৰুৱা , হেমচন্দ্ৰ বৰুৱা আদিসকলৰ অৱদান সম্পৰ্কে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে সাধাৰণ ধাৰণা পায়।



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

PAPER CODE: DSE-1

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া ব্যাকৰণ অভিধান আৰু জতুৱা প্ৰয়োগ

UNIT: পাঁচটা গোটৰ সম্পূৰ্ণ পাঠ্যক্ৰম

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: January 29, 2022

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for all topics - 35	সম্পূৰ্ণ পাঠ্যক্ৰম ১) অসমীয়া ভাষাৰ উচ্চাৰণ আৰু আখৰ জোঁটনি ২) অসমীয়া ভাষাৰ ব্যাকৰণৰ সাধাৰণ পৰিচয়। ৩) অসমীয়া অভিধানৰ সাধাৰণ পৰিচয় ৪) পৰিভাষাৰ ধাৰণা, প্ৰশাসনিক পৰিভাষা ৫) অসমীয়া জটুৱা ঠাঁচ আৰু খণ্ডবাক্যৰ প্ৰয়োগ	অসমীয়া ভাষাৰ শুদ্ধ উচ্চাৰণ, শুদ্ধ আখৰ জোঁটনি, অসমীয়া জতুৱা ঠাঁচ আৰু খণ্ডবাক্যৰ প্ৰয়োগৰ লগতে উপযুক্ত পৰিভাষাৰ প্ৰয়োগ, অসমীয়া ব্যাকৰণৰ বিবিধ দিশ আৰু অসমীয়া অভিধানৰ সাধাৰণ পৰিচয় পাব পৰাকৈ কাকতখন প্ৰস্তুত কৰা হৈছে।	অসমীয়া ভাষাৰ শুদ্ধ উচ্চাৰণ, শুদ্ধ আখৰ জোঁটনি, অসমীয়া জতুৱা ঠাঁচ আৰু খণ্ডবাক্যৰ প্ৰয়োগৰ লগতে উপযুক্ত পৰিভাষাৰ প্ৰয়োগ, অসমীয়া ব্যাকৰণৰ বিবিধ দিশ আৰু অসমীয়া অভিধানৰ সাধাৰণ পৰিচয় ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে পালে।



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

PAPER CODE: DSE2

TITLE OF THE PAPER: ভাৰতীয় সাহিত্যৰ পৰিচয়

UNIT: গোট-৪ ভাৰতীয় উপন্যাসৰ চানেকি

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: November 9, 2021

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 10	ভাৰতীয় উপন্যাসৰ চানেকি	ভাৰতীয় উপন্যাসৰ ধাৰণা দিবলৈ পাঠ আগবঢ়োৱা হয়।	বাবুল তামুলীৰ অনূদিত উপন্যাস <i>এটি কলি দুটি পাতৰ</i> জৰিয়তে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে ভাৰতীয় উপন্যাসৰ লক্ষণ-ধাৰাৰ জ্ঞান লাভ কৰে।



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

PAPER CODE: c3

TITLE OF THE PAPER: ভাষা বিজ্ঞানৰ পৰিচয়

UNIT: গোট-৪ ভাষাৰ বৰ্গীকৰণ আৰু পৃথিৱীৰ ভাষা পৰিয়াল

গোট-৫ ভাষা সম্পৰ্কীয় চিন্তা-চৰ্চাৰ ইতিহাস

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: May 15, 2022

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 10	ভাষাৰ বৰ্গীকৰণ আৰু পৃথিৱীৰ ভাষা পৰিয়াল	ভাষাৰ বৰ্গীকৰণ আৰু পৃথিৱীৰ ভাষা পৰিয়ালৰ পৰিচয় লাভ কৰিবলৈ এই পাঠ আগবঢ়োৱা হয়।	ভাষাৰ বৰ্গীকৰণ আৰু পৃথিৱীৰ ভাষা পৰিয়ালৰ পৰিচয়, বিভাজন আদি সম্পৰ্কে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে কিছু ধাৰণা পায়।
Total classes for topic 10	ভাষা সম্পৰ্কীয় চিন্তা-চৰ্চাৰ ইতিহাস	প্ৰাচ্য আৰু পাশ্চাত্যৰ ভাষা সম্পৰ্কীয় চিন্তাচৰ্চাৰ ইতিহাস-ৰ সম্পৰ্কে অৱগত কৰাবলৈ এই পাঠ আগবঢ়োৱা হয়।	প্ৰাচ্য আৰু পাশ্চাত্যৰ ভাষা সম্পৰ্কীয় চিন্তাচৰ্চাৰ ইতিহাস- সম্পৰ্কে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে কিছু ধাৰণা পায়।



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

PAPER CODE: c8

TITLE OF THE PAPER: তুলনামূলক সাহিত্যৰ পদ্ধতি আৰু প্ৰয়োগ

UNIT: গোট- তুলনামূলক সাহিত্যৰ অধ্যয়নঃ সাহিত্য আৰু সুকুমাৰ কলাৰ লগত জড়িত বিষয় অধ্যয়ন

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: April 27, 2022

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 12	তুলনামূলক সাহিত্যৰ অধ্যয়নঃ সাহিত্য আৰু সুকুমাৰ কলাৰ লগত জড়িত বিষয় অধ্যয়ন	অসমীয়া সাহিত্যৰ চলিচ্চিত্ৰকৰণৰ ধাৰণা দিবলৈ এই পাঠ আগবঢ়োৱা হয়।	বানপ্ৰস্থ গল্প আৰু সন্ধ্যাৰাগ চলচ্চিত্ৰ অধ্যয়ন আৰু দৰ্শনৰ জৰিয়তে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে অসমীয়া সাহিত্যৰ চলিচ্চিত্ৰকৰণৰ ধাৰণা লাভ কৰে।



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

PAPER CODE: c9

TITLE OF THE PAPER: ভাৰতীয় আৰ্যভাষা আৰু অসমীয়া ভাষা

UNIT: গোট-অসমীয়া ভাষাৰ উদ্ভৱ আৰু বিকাশ

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: May 5.2022

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 20	গোট-অসমীয়া ভাষাৰ উদ্ভৱ আৰু বিকাশ	অসমীয়া ভাষাৰ উৎপত্তি আৰু বিকাশ সম্পৰ্কে বিশদ ধাৰণা দিবলৈ এই পাঠ আগবঢ়োৱা হয়।	দুটা ভাগত ক্ৰমে অসমীয়া ভাষাৰ উৎপত্তি আৰু বিকাশৰ সামগ্ৰিক দিশসমূহত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে ধাৰণা লাভ কৰে।

PAPER CODE: c10



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া গদ্যৰ চানেকি

UNIT: গোট-২ তুংখুঙীয়া বুৰঞ্জী

গোট-৪ অসমীয়া মানুহৰ ইতিহাস

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: April. 12 ,2022

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 4	তুংখুঙীয়া বুৰঞ্জী	প্ৰাচীন কালতে উদ্ভৱ ঘটাসমীয়া গদ্য সাহিত্যই আধুনিক কালত আহি বৈবিধ্যবৈচিত্ৰ্যময় ৰূপ লাভ কৰেহি। - ধাৰাৰ -এই কাকতত এই গদ্যৰ গতি সম্পৰ্কে অৱগতহ'বৰ বাবে নিৰ্বাচিত পাঠসহ ধাৰণা দিবৰ চেষ্টা কৰা হৈছে।	পাঠটোৰ জৰিয়তে সমকালীন অসমীয়া গদ্যৰ গতিধাৰাৰ - সম্পৰ্কে অৱগত হয়।
Total classes for topic 4	অসমীয়া মানুহৰ ইতিহাস	প্ৰাচীন কালতে উদ্ভৱ ঘটাসমীয়া গদ্য সাহিত্যই আধুনিক কালত আহি বৈবিধ্য বৈচিত্ৰ্যময় ৰূপ লাভ-কৰেহি। এই কাকতত এই গদ্যৰ গতিধাৰাৰ - সম্পৰ্কে অৱগত হ'বৰ বাবে নিৰ্বাচিত পাঠসহ ধাৰণা দিবৰ চেষ্টা কৰা হৈছে।	পাঠটোৰ জৰিয়তে সমকালীন অসমীয়া গদ্যৰ গতিধাৰাৰ - সম্পৰ্কে অৱগত হয়।



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

PAPER CODE: MIL2

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি

UNIT: EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: April, 27, 2022

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 10	গোট -৩ গদ্য	প্ৰাচীন কালতে উদ্ভৱ ঘটী অসমীয়া গদ্য সাহিত্যই আধুনিক কালত আহি বৈবিধ্যবৈচিত্ৰ্যময় ৰূপ লাভ কৰেহি। - ধাৰাৰ -এই কাকতত এই গদ্যৰ গতি সম্পৰ্কে অৱগত হ'বৰ বাবে নিৰ্বাচিত পাঠসহ ধাৰণা দিবৰ চেষ্টা কৰা হৈছে।	পাঠটোৰ জৰিয়তে সমকালীন অসমীয়া গদ্য সাহিত্যৰ গতি- ধাৰাৰ সম্পৰ্কে অৱগত হয়।

PAPER CODE: c13



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

TITLE OF THE PAPER: অসমীয়া গদ্যৰ চানেকি-2

UNIT: গোট-৩ জীৱনী আৰু আত্মজীৱনী

গোট-৪ অসমীয়া ভ্ৰমণ কাহিনী

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: May 1, 2022

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 7	গোট-৩ জীৱনী আৰু আত্মজীৱনী	প্ৰাচীন কালতে উদ্ভৱ ঘটাসমীয়া গদ্য সাহিত্যই আধুনিক কালত আহি বৈবিধ্যবৈচিত্ৰ্যময় ৰূপ লাভ কৰেহি। - ধাৰাৰ-এই কাকতত এই গদ্যৰ গতি সম্পৰ্কে অৱগত হ'বৰ বাবে নিৰ্বাচিত পাঠসহ ধাৰণা দিবৰ চেষ্টা কৰা হৈছে।	গুণাভিৰাম বৰুৱাই লিখা জীৱনীৰ জৰিয়তে অসমীয়া গদ্য সাহিত্যৰ বিশেষ ভাগ জীৱনীৰ ধাৰণা লাভ কৰে।
Total classes for topic 10	গোট-৪ অসমীয়া ভ্ৰমণ কাহিনী	প্ৰাচীন কালতে উদ্ভৱ ঘটাসমীয়া গদ্য সাহিত্যই আধুনিক কালত আহি বৈবিধ্যবৈচিত্ৰ্যময় ৰূপ লাভ কৰেহি। - ধাৰাৰ-এই কাকতত এই গদ্যৰ গতি সম্পৰ্কে অৱগত হ'বৰ বাবে নিৰ্বাচিত পাঠসহ ধাৰণা দিবৰ চেষ্টা কৰা হৈছে।	হেম বৰুৱাৰ <i>ইজৰাইল</i> ভ্ৰমণ লেখাৰ জৰিয়তে গদ্য সাহিত্যৰ বিশেষ ভাগ ভ্ৰমণ সাহিত্যৰ ধাৰণা লাভ কৰে।

PAPER CODE: c14



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

TITLE OF THE PAPER: অসমৰ ভাষা আৰু লিপি

UNIT: গোট-১ অসমৰ ভাষাসমূহৰ সাধাৰণ পৰিচয়

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: April, 10, 2022

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 10	গোট-১ অসমৰ ভাষাসমূহৰ সাধাৰণ পৰিচয়	এই গোটৰ যোগেদি অসমৰ ভাষাৰ সাধাৰণ পৰিচয়ৰ ছাত্ৰছাত্ৰীসকলে - পাব পাৰিব।	এই গোটৰ যোগেদি অসমৰ ভাষাৰ সাধাৰণ পৰিচয়ৰ ছাত্ৰ- ছাত্ৰীসকলে কৰে।

PAPER CODE: DSE3



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

TITLE OF THE PAPER: বিশ্ব সাহিত্যৰ পৰিচয়

UNIT: গোট-৩ নিৰ্বাচিত বিদেশী গল্প

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: June.5, 2022

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 12	গোট-৩ নিৰ্বাচিত বিদেশী গল্প	বিদেশী গল্পৰ ধাৰণা দিবলৈ পাঠ আগবঢ়োৱা হয়।	উপহাৰ, হীৰাৰ হাৰ, মাৰুছী স্বপ্ন -এই তিনিটা বিদেশী গল্পৰ পাঠৰ জৰিয়তে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে বিদেশী গল্পৰ লক্ষণ সম্পৰ্কে জ্ঞান লাভ কৰে।

PAPER CODE: DSE4(B)



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

TITLE OF THE PAPER: প্রকল্প

UNIT: গোটৰ ধাৰণা নাই

EXPECTED DATE OF COMPLETION OF THE UNIT: June,5 2022

CLASSES	TOPIC	OBJECTIVES	OUTCOME
Total classes for topic 30	গোটৰ ধাৰণা নাই	পাঠ্যক্রমৰ উদ্দেশ্যভাষা--সাহিত্য- সংস্কৃতি বিষয়ত প্রকল্প প্রস্তুত কৰি প্রকল্প প্রস্তুত কৰা তাত্ত্বিক আৰু প্রায়োগিক ধাৰণা লোৱাত পাঠ্যক্রমটোৱে সহায় কৰিব।	পাঠ্যক্রমৰ জৰিয়তে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলেভাষা--সাহিত্য-সংস্কৃতি বিষয়ত প্রকল্প প্রস্তুত কৰি প্রকল্প প্রস্তুতৰ আদিপাঠ লাভ কৰে।

IV. PEDAGOGY



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

TEACHING METHODOLOGY	TEACHING LEARNING RESOURCES	EVALUATION METHODS
TLM ICT	Different Library & Internet and personal study materials	As per Dibrugarh University Guideline

V. STUDY MATERIALS

SEMESTER	SOURCES OF STUDY MATERIALS INCLUDING ONLINE MATERIALS	GOOGLE CLASS ROOM LINKS OR CODE
1 st Semester	Library and various internet sources and personal study materials	https://classroom.google.com/c/NDE5MDQ5ODQxODM0?cjc=3nbzam5
3 rd Semester	Library and various internet sources and personal study materials	https://classroom.google.com/c/MzQ3ODU4ODg0NDQ1?cjc=hrmenqt
5 th Semester	Library and various internet sources and personal study materials	https://classroom.google.com/c/MzQ3ODU3OTc4NTYy?cjc=gd6xyhn
2 nd Semester	Library and various internet sources and personal study materials	https://classroom.google.com/c/NDE5MDQ5ODQxODM0?cjc=3nbzam5



TEACHING PLAN & LESSON PLAN
GARGAON COLLEGE, SIMALUGURI-785686, SIVASAGAR, ASSAM
SESSION- 2021-2022
ODD/EVEN SEMESTER

	materials	
4 th Semester	Library and various internet sources and personal study materials	https://classroom.google.com/c/MzQ3ODU4ODg0NDQ1?cjc=hrmenqt
6 th Semester	Library and various internet sources and personal study materials	https://classroom.google.com/c/MzQ3ODU3OTc4NTYy?cjc=gd6xyhn

Ankur Dutta

SIGNATURE